# ملخص علم اجتماع صناعي 426 SOC- إعداد وتنسيق محمد كرحان2014ومراجعة [ابوهيرودت](http://www.skaau.com/vb/member.php?u=221254)

الفصل الاول : اهمية دراسة الصناعة من الوجهة السوسيولوجية

1. حدثت الثورة الصناعية الأولى في **النصف الثاني من القرن 18** .
2. بدأت في **إنجلترا** ثم انتشرت بعد ذلك في بقية بلدان أوروبا وسائر أجزاء العالم بدرجات متفاوتة
3. منذ ذلك الحين بدأت تتردد في كتابات العلماء والمفكرين الغربيين كلمات "المجتمع الصناعي"، و "الحضارة الصناعية"، و "إنسان العصر الصناعي.
4. جاء اهتمام علم الاجتماع بدراسة الصناعة باعتبارها ظاهرة اجتماعية لها آثارها المهمة على كافة نواحي الحياة في المجتمع
5. التصنيع في أي مجتمع تصاحبه تغيرات في البناء الاجتماعي
6. **الصناعة ترتبط بظاهرة التحضر** التي حدثت قبل الثورة الصناعية الأولى ارتباطاً وثيقاً وهو ظهور المناطق الحضرية ونموها، سواء عن طريق هجرة الريفيين إلى المراكز الحضرية أو عن طريق تغير الخصائص الاجتماعية للحياة الريفية إلى خصائص حضرية
7. بعد أن كان العامل في ظل النظام الحرفي يقوم بكل **العملية الإنتاجية**، أصبح في ظل النظام الجديد يتخصص في جزء صغير جداً من العملية الإنتاجية
8. كما تتأثر العلاقات الإنتاجية بعملية التصنيع، فإن نمط العلاقات الاجتماعية يأخذ طابعاً جديداً، **إذ تحل العلاقات الثانوية محل العلاقات الأولية،** وهذا النوع من العلاقات يتصف بالسطحية والعمومية والنفعية والجزئية وعدم الاستمرار
9. يرجع انتشار هذا النوع من العلاقات في المدينة الصناعية إلى تعقد الحياة الاجتماعية
10. في المجتمعات التقليدية تبدو علاقة المالك بالفلاح، وعلاقة صاحب الحرفة بالصانع أو المشتري في شكل علاقات شخصية بينهم، أما في المجتمع الصناعي فإن العلاقات بين الناس تتحول إلى علاقات بين الأشياء
11. المجتمع الصناعي يفرض على أفراده نوعاً من الضبط الاجتماعي الرسمي بسلطة القانون
12. **أثرت الصناعة على الأوضاع الطبقية**، وقد تميزت المجتمعات الصناعية – ذات الطابع الرأسمالي – بوجود قلة تمتلك وسائل الإنتاج، وكثرة لا تملك إلا الجهد الذي تقدمه لصاحب العمل
13. وفقاً **للمفهوم الماركسي** فإن النظام الرأسمالي لا يمكن أن يقوم إلا على وجود **النقيضين**: **الرأسمالي في جانب**، و**العامل في الجانب الآخر**، فالرأسمالي يصبح مالكاً لكل شيء، والعامل فإنه يجد نفسه مضطراً لأن يبيع طاقته في العمل كسائر السلع التي تباع في الأسواق
14. المجتمعات الصناعية التي تأخذ بالفلسفة الاشتراكية فتعتبر مجتمعات مفتوحة، فتقسيم العمل بين الأفراد، ووضعهم في الوظائف التي يشغلونها لا يقومأساس أوضاع طبقية موروثة أو تصنيف عنصري معين، أو مكانة عائلية مكتسبة، وإنما يقوم على أساس إعطاء جميع الأفرادفرصاً متكافئة
15. تميز المدينة الصناعية بشدة حراكها الاجتماعي ( تحرك في المهن وتحرك في الطبقات الاجتماعيه )
16. **للصناعة تأثير كبير على كافة النظام الاجتماعية** فبالنسبة للنظام الأسري ساعدت عملية التصنيع على إحلال الأسرة الزواجية البسيطة محل الأسرة المركبة
17. ويؤثر التصنيع على وظائف الأسرة، فيجعلها أكثر تخصصاً من ذي قبل ( حيث توجد هيئات اجتماعيه متعدده تشارك الاسرة الكثير من وظائفها )
18. **أثر التصنيع على الروابط والصلات الأسرية،** فبعد أن كان أفراد الأسرة يعملون معاً في الحقل، أصبحوا يعملون في أماكن متفرقة بين أقوام غرباءوأصبح في استطاعتهم الانفصال عن الأسرة في سن مبكرة لمقدرتهم على الاستقلال الاقتصادي، فانفسح المجال لظهور القيم والاتجاهات الفردية
19. **وتؤثر الصناعة على النظام السياسي** فتعدد المنظمات والهيئات والمؤسسات التي تشترك في عمليات الإنتاج قد أظهر تنظيم **حكومي بيروقراطي** يقوم بإنجاز المهام الإدارية الواسعة النطاق عن طريق تنسيق العمل الذي تقوم به مختلف التنظيمات الرسمية وغير الرسمية
20. وإلى جانب التنظيم الحكومي البيروقراطي يلاحظ أن الصناعة تؤثر من ناحية أخرى على النظام السياسي، فالطبقة التي تتحكم في مجالات المال والأعمال تحاول السيطرة على الأمور السياسية، ويظهر ذلك في محاولة الطبقة البرجوازية أن تحصل على أصوات العمال بالضغط والإرهاب والإنذار بالطرد
21. ساعدت الصناعة على نشر كثير من الأفكار والحركات الاجتماعية فقد ارتبطت عملية التصنيع خاصة في مراحلها الأولى بكثير من المساوئ التي لحقت بأفراد الطبقة العاملة، ونتيجة لذلك ظهر عدد كبير من رواد الإصلاح ودعاته
22. ولا ينبغي أن ينصرف الذهن إلى أن التصنيع له آثاره الحسنة فقط على المجتمعات، فرغم ما يصاحبه من آثار تعمل على رفع المستوى المادي للمجتمعات، فإن هناك من الآثار ما يعمل على إيجاد ملامح التفكك الاجتماعي وهذا التفكك بدوره إن هو إلا أثر من آثار اختلال التوازن في سرعة التغير بين العناصر المادية والمعنوية في المجتمع
23. تتمثل أعراض هذا التفكك في زيادة نسبة الانحلال سواء على مستوى الفرد أو الأسرة أو المجتمع
24. فالانحلال الفردي تظهر أعراضه في زيادة عدد الأحداث المنحرفين، وكثرة الجرائم، وانتشار الأمراض العصبية والنفسية، والإدمان على الخمر، وتعادي المخدرات، وكثرة حالات الانتحار
25. ما الانحلال الأسري ففي كثرة الخلافات الأسرية، وارتفاع نسبة الطلاق، وكثرة المواليد غير الشرعيين، وانتشار الأمراض السرية
26. **انحلال المجتمع يتمثل في** :
27. انتشار الرذيلة
28. وظهور أوكار الجريمة،
29. مناطق البغاء والأحياء المتخلفة،
30. مشاكل ناتجة عن عدم كفاية الخدمات في المدنية الصناعية خاصة ما يتعلق منها بالإسكان والمواصلات والتعليم والصحة والترويح
31. **أثرت الصناعة على الشخصية الإنسانية،** وذلك في تأثيرها على تفكيره وعواطفه وسلوكه، فقد اكتسبت صفات جديدة، منها سرعة التكيف للمواقف الجديدة المتغيرة، وزيادة الإحساس بعنصر الزمن، والدقة في المواعيد، والمرونة في المعاملة، وزيادة الشعور بالمسئولية الفردية
32. أصبحت مكانة الفرد تتحدد لا عن طريق أسرته، وإنما عن طريق ثقافته وقدراته الشخصية وخبراته في الحياة، فأدى ذلك إلى تقوية الشعور بالذات من ناحية، إلا أنه أوجد في الإنسان من ناحية أخرى شعوراً بالحيرة والضياع
33. عبر كثيرون من علماء النفس الاجتماعي عن هذا المعنى موضحين أن العلاقات الإنسانية – خلال العصور القديمة والوسطى – كانت أكثر تحقيقاً لحاجات الأفراد النفسية مما وصلت إليه في العصر الصناعي
34. ومن الملاحظ أن الفرد في العهود السابقة كان أكثر إحساساً بقدرته على الخلق والإبداع نتيجة لقيامه بكل العملية الإنتاجية، غير أنه مع تقسيم العمل المصاحب للإنتاج الصناعي، أصبح مستحيلاً أن يتولد لدى الإنسان مثل هذا الشعور، وكلما زاد الإنتاج اتساعاً زادت الشخصية تضاؤلاً

**أسئلة الفصل الأول**

1. أهمية الظاهرة الصناعية من وجهة او نظر الاجتماعيينبأعتبارها ظاهرة اجتماعية(🗸)
2. تأثير الصناعة على المجتمع من ناحية سلبية او أجابية (🗸)
3. تأثير الصناعة على الإنسان تجعله سريع التكيف (🗸)
4. تريف المدينه يعتبر من الظواهر المصاحبة لظاهرة التحضر والتصنيع (🗸)
5. تعتبر العلاقات الثانوية هي السمة السائدة في المجتمع الصناعي (🗸)
6. كانت بداية الثروة الصناعية في انجلترا في القرن 18 (🗸)
7. تعتبر العلاقات الأولية هي السمة السائدة في المجتمع الصناعي خطأ( العلاقات الثانوية )
8. الأسرة المركبة تعتبر من متطلبات البيئة الصناعية الحديثة خطأ( الزواجية )
9. كانت بداية الثورة الصناعية في انجلترا في القرن التاسع عشر ميلادي خطأ ( الثامن عشر )
10. تعتبر المظاهر المرضية المصاحبة لتوطين الصناعة بمثابة ثمن اجتماعي للتقدم صح
11. الظاهرة الاجتماعية تعتبر ظاهرة : اقتصادية, رأسمالية, اجتماعية, جميع ماسبق
12. تأثير الصناعة على الإنسان تجعله سريع التكيف (🗸)
13. ظهرت الثورة الصناعية في فرنسا في القرن الثامن عشر ميلادي… (🗴).
14. علم الاجتماع الصناعي علم تقديري لا تقريري العكس (🗴)
15. كلما زاد الانتاج اتساعا زادت الشخصية تضائلا (🗸)
16. يهتم علم الاجتماع الصناعي بدراسة العلاقات الإنسانية داخل محيط العمل بغض النظر عن الكفاية الإنتاجية (🗴)
17. تؤثر الصناعة في السكان ويظهر ذلك على حجمهم وتركيبهم وتوزيعهم داخل المجتمع(🗸)
18. أول من ساهم في علم الإجتماع الصناعي هو العالم التون ومايو(🗸)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

الفصل الثاني : علم الاجتماع الصناعي اهميته وتطوره

1. يعتبر علم الاجتماع الصناعي – بمفهومه العلمي – من أحدث فروع علم الاجتماع
2. **نشأ في الولايات المتحدة في الثلاثينيات من القرن العشرين**، وترتبط نشأته العلمية **بتجربة هاوثورن** التي تعتبر فتحاً جديداً في هذا الميدان
3. كشفت تجربة **هاوثورن** للمرة الأولى عن أهمية العلاقات الاجتماعية في الصناعة، ووجهت الأنظار إلى أن المصنع ليس مجرد وحدة إنتاجية تؤدي وظيفة اقتصادية فحسب، وإنما هو عبارة عن مجتمع متكامل يعيش فيه الأفراد كما يعيشون في المجتمع الكبير

**العوامل الممهدة لظهور علم الاجتماع الصناعي**: أ- **الرغبة في إيجاد الحلول العلمية للمشكلات الاجتماعية في الصناعة** ب. **تقدم علم الاجتماع**

**أ . الرغبة في إيجاد الحلول العلمية للمشكلات الاجتماعية في الصناعة :**

1. اتجه أصحاب المصانع إلى الاهتمام بالآلات اللازمة للصناعة أكثر من اهتمامهم بتهيئة الظروف النفسية والاجتماعية للعاملين في الصناعة
2. لم تكن هناك علاقة شخصية بين صاحب العمل والعمال، وكان العمال يشعرون بأن أصحاب المصانع لا ينظرون إليهم نظرة إنسانية
3. تشغيل الاطفال والنساء حيث تنخفض تبعا لذلك الاجور

**ب. تقدم علم الاجتماع :**يظهر ذلك في اهتمام علماء الاجتماع بدراسة المشكلات الاجتماعية الخاصة كمشكلات الأسرة والزواج وانحراف الأحداث والجريمة والعقاب والبغاء والانتحار، أو بدراسة المسائل والمشاكل ذات الصبغة التاريخية أو الفلسفة ، ومن هنا ظهرت مدارس فكرية في مطلع القرن 20 ترى احداها ان الفرد اسبق في وجوده من المجتمع ( العقد الاجتماعي )والاخرى ترى العكس ( مدرسة الكائن الاجتماعي العضوي )واهتمت تلك المدارس بدراسة المشكلات الاجتماعيةالمصاحبة للتصنيع .

**مراحل تطور علم الاجتماع الصناعي، وهي ثلاث مراحل** : 1- **التفكير الفلسفي** 2- **الدراسة ذات الطابع العلمي الاصلاحي** 3- **الدراسة العلمية المنظمة**

1. **مرحلة التفكير الفلسفي** :ترتب على عملية التصنيع وما ارتبط بها من مشكلات ومساوئ لحقت بالعاملين في الصناعة أن ظهر تياران فكريات متعارضان :

**الاول** : يحاول تبرير الأوضاع الاجتماعية القائمة ويعمل على الإبقاء عليها( نظرية الدارونية التطورية )

**الثاني**: ذو نزعة نقدية إصلاحية يشن الحملات على حضارة العصر الصناعي، ويدعو إلى استبدال الأوضاع السيئة

**(فالتيار الأول يمثله المفكرون من أتباع مدرسة دارون الاجتماعية التي تقوم على أساس التنافس والصراع، وتنازع البقاء وبقاء الأنسب، وكان رأي أتباع هذه المدرسة أن مبدأ المساواة مبدأ طبيعي ليس للإنسان إلا أن يمتثل له، كما أن التفاوت في الأرزاق مهما كان كبيراً أمراً ينبغي التسليم به، ومن أنصار هذه المدرسة هربرت سبنسر )**

**(أما التيار الآخر فكان يمثله المفكرون الاشتراكيون من أمثال "سيسمندي" و "سان سيمون" الذين حملوا لواء الدعوى إلى ضرورة القضاء على مساوئ النظام الصناعي الرأسمالي، وضرورة الاهتمام بالعنصر البشري ورفع مستوى الرفاهية المادية عند الأفراد )**

1. **مرحلة الدراسة ذات الطابع العلمي الإصلاحي**
2. اتجه المفكرون في هذه المرحلة إلى إجراء بعض البحوث الاجتماعية التي تستهدف دراسة المشكلات الصناعية في بيئات محدودة باستخدام المنهج العلمي بعد أن كانوا في المرحلة السابقة يعالجون المشكلات العامة ذات الطابع الفلسفي
3. ومن بين تلك البحوث ما قام به فرد ريك في فرنسا، وتشارلز بوث في إنجلترا، وبول كيلوج في أمريكا
4. **مرحلة الدراسة العلمية المنظمة :**
5. يعتبر المفكرون الاجتماعيون التجربة التي أجراها "**التون مايو**" وأعوانه من الباحثين الاجتماعيين في مصنع هاوثورن فيما بين عامي 1927 و 1932م نقطة البدء الحقيقية لعلم الاجتماع الصناعي بمفهومه العلمي الحديث
6. تهدف دراسة التون مايو الى مسايرة التقدم الصناعي والاجتماعي
7. استمد الباحثون إطارهم النظري من النظرية الكلاسيكية في تفسير السلوك الإنساني في المصنع
8. تقول النظرية الكلاسيكية (إن الفرد يعتبر وحدة مستقلة يمكن دراستها على انفراد، وبأن كفايته الإنتاجية تتأثر بالظروف الفيزيقية للعمل كالإضاءة والتهوية، وبالحوافز المادية كالأجور والمكافآت التشجيعية )
9. اعتمدت دراسة مصنع **هاوثرون** على :

**مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، وعملوا على إدخال تحسينات في ظروف الإضاءة بالنسبة للمجموعة التجريبية وحدها، غير أنه لوحظ أن معدل الإنتاج قد ارتفع في المجموعتين، وقد فوجئ الباحثون بهذه النتيجة، حيث أن ظروف الإضاءة لم تتغير بالنسبة للمجموعة الثانية، فقاموا بتقليل الإضاءة بالنسبة للمجموعة التجريبية، غير أنهم لاحظوا أن معدل الإنتاج قد ارتفع مرة ثانية، فاستنتجوا أن هناك عاملاً آخر غير الإضاءة أدى إلى ارتفاع الكفاية الإنتاجية .**

1. اختيرت عملية تجميع مجددات التيار في التليفون، وكان كل تجميع يستغرق دقيقة ، وهذه العملية من النوع المتكرر الذي كانت تقوم به النساء
2. لخص الباحثون بعد إجراء هذه التجربة إلى أن ارتفاع الكفاية الإنتاجية لا يرجع إلى الظروف الفيزيقية وحدها أو الحوافز المادية، إنما يرجع إلى عوامل أخرى بشرية لم يضعوها في اعتبارهم منذ بداية التجربة، وهي :
3. نتيجة لصغر حجم العمل وجدت روابط وعلاقات اجتماعية أساسها التعاون والثقة المتبادلة والصداقة
4. أظهرت التجربة أن العلاقات الاجتماعية التي تقوم بين مختلف الأشخاص الذين يشغلون مراكز اجتماعية متباينة ينعكس أثرها على الإنتاج، فقد تغيرت العلاقات القائمة بين الفتيات والمشرفين بحيث أصبحت تتسم بالحرية والصراحة، كما أن الاتصال بين مستويات الإدارة وبين العاملات أصبح سهلاً ميسراً، وظروف العمل اصبحت تتسم بالحرية والصراحة والديمقراطية
5. شعرت الفتيات بأنهن نخبة مختارة من بين زميلاتهن للتجربةوقد أدى ذلك إلى إحساس كل فتاة بالمسئولية الملقاة على عاتقهاوعملت على رفع معدل الإنتاج
6. المصنع ليس مجرد وحدة إنتاجية، وإنما يؤدي إلى جانب وظيفته الاقتصادية وظيفة أخرى اجتماعية

**التطور التاريخي لعلم الاجتماع الصناعي بعد تجربة هاوثورن :**

1. قام "**التون مايو**" بتجارب أخرى بعد تجربته في مصنع هاوثورن، وقد أكدت بحوثه التالية أهمية الجماعات غير الرسمية في محيط العمل
2. في تجربة "حجرة بنك الأسلاك" التي أجراها أيضاً في مصنع هاوثورناستخلص "التون مايو" من هذا البحث نتيجتين هما:
3. ليست هناك مجموعة منالناس يمكن أن يكون بين أعضائها اتصال لفترة من الزمن دون أن تتكون فيها مثل هذه التجمعات غير الرسمية، ودون أن يظهر فيها قادة طبيعيون يصلون إلى القمة
4. من العبث العمل على تفكيك تلك الجماعات ومن الحكمة التوفيق بين اهتمامات الإدارة واهتمامات العمال
5. اجرى بحث اخر في مصنع للطائرات عن ( مشكلات التغيب ودوران العمل ) واتضح ان هناك ثلاث انواع الإدارات لم تكن تشكو من وجود مشكلات بها، وهي :
6. جماعات العمل الصغيرة جداً، حيث يؤدي الاتصال القوي بين العمال إلى ذوبان الأفراد جميعاً في مجموعة واحدة تسهم في استقرارهم
7. الجماعات الكبيرة التي تخضع لنفوذ بعض الأفراد ذوي الرغبة القوية في العمل، فقد كان هؤلاء يضربون المثل الأعلى لغيرهم بالانتظام في العمل، وبهذا يقل الدافع إلى التغيب
8. الجماعة التي تعمل الإدارة عامدة على إنماء روح الفريق بين أفرادها
9. دراسة التون مايو تعلل الأساس لنظرية العلاقات الإنسانية في الصناعة .

أسئلة الفصل الثاني

1. لا يوجد مجموعة من الناس بينهم اتصال مباشر لفترة من الزمن دون ان يكون بينهم تجمعات غير رسمية (🗸)
2. يعتبر المصنع وحدة إنتاجيه اقتصادية اجتماعيه (🗸)
3. كانت مرحلة الإصلاح العلمي مرحلة الثانية من مراحل تطور علم الاجتماع الصناعي (🗸)
4. دراسة (التون مايو) تعتبر الأساس لنظرية العلاقات الاجتماعية في الصناعية (خطاء)
5. دراسة (التون مايو) تعتبر الأساس لنظرية العلاقات الإنسانية في الصناعية (🗸)
6. النظرية التي تقول : ان الفرد يعتبر وحدة إنتاجية مستقلة يمكن دراستها على انفراد وبأن كفايته الإنتاجية تتأثر بالظروف الفيزيقية هي:

 أ النظرية الكلاسيكية ج- النظرية الفيزيقية

1. **الفرد يعتبر وحده مستقلة يمكن دراستها على انفراد وكفايته الإنتاجية تتأثر بالظروف الفيزيقية:(أ.النظرية الكلاسيكية . ب.نظرية الأجر الحدي. ج.النظرية الفيزيقية.)**
2. تعتبر الظاهرة الصناعية ظاهرة : اجتماعيه - اقتصاديه - رأس ماليه - كل ماسبق
3. تعتبر الصناعة ظاهرة (اجتماعية,اقتصادية,اجتماعية) الإجابة جميع ماسبق.
4. تهدف تجربة ( التون مايو ) الى سيادة التقدم الصناعي والاجتماعي والتي اسمدها من النظرية الكلاسيكية (🗸)
5. كانت تمثل عوامل رئيسية ممهده لظهور علم الاجتماع الصناعي هي3عوامل (🗴)عاملين
6. مللير وفورم : يهتمان بالتنظيم على مستوى الإحداث الكبرى (🗴)الصغرى
7. يرى اتزيوني أن المختص في علم الاجتماع يهتم بالتنظيمات الرسمية أكثر من التنظيمات الرسمية (🗴). المختص في إدارة الأعمال.
8. باستخدام المبادئ والمفاهيم الأساسية لعلم الاجتماع: (أ.ميللر وفورم . ب.شنيدر. ج.بندكس.)
9. التطور الصناعي الحديث جعل من التعليم : أ. هدفا معرفيا ب. هدفا تربويا ج. هدفا اقتصاديا
10. **تعتبر مرحلة الدراســة العلمية المنظمــة أولى مراحل تطور علم الاجتماع الصناعي ( × ) مرحلة التفكير الفلسفي**

الفصل الثالث : علم الاجتماع الصناعي ميدانه واهدافه وعلاقته بغيره من العلوم الاجتماعية

1. **تعريف "رينهارد بندكس**" يقصر ميدان الدراسة على المصانع: العلم الذي يدرس مؤسسات العمل، وما يقوم فيها من جماعات، وما تشتمل عليه من أدوار
2. **تعريف "هيلين بيم**" يجعل ميدان العلم على درجة كبيرة من الاتساع: العلم الذي يدرس العلاقات الاجتماعية في تأثيرها وتأثرها بالنشاط الاقتصادي
3. **تعريف "يوجين شنيدر**": العلم الذي يدرس العلاقات الاجتماعية التي يدخل فيها الأفراد بمقتضى اشتراكهم في عملية الإنتاج الصناعي
4. **تعريف "دلبرت ميللرو وليام فورم**" ميدان العلم أكثر شمولاً وامتداداً: العلم الذي يهتم أساساً بعملية التصنيع، وما يترتب عليها من آثار في كافة قطاعات المجتمع الصناعي باستخدام المبادئ والمفاهيم الأساسية لعلم الاجتماع، وهذا التعريف يبدو منطقياً، فعملية التصنيع هي التي تؤدي إلى قيام المدينة الصناعية بظواهرها ونظمها وأساليب الحياة فيها، وهي التي تؤدي إلى تعديل العلاقات الاجتماعية القائمة بين الناس، وهي التي تعطي المجتمع الصناعي خصائصه الاجتماعية والثقافية المميزة
5. **تعريف علم الاجتماع الصناعي من وجهة نظر المؤلف**:هو علم نظري يهتم بدراسة العلاقات الاجتماعية في الصناعة، وما يقوم بينها وبين كل من المجتمع المحلي والمجتمع العام من تأثيرات متبادلة

**مجالات الدراسة في هذا العلم :**

دراسة الصناعة :

الصناعة في المفهوم ا**للغوي** هي الحرفة التي يؤديها الشخص سواء كانت يدوية أو عقلية و**علميا** تعني : 1. **المصنع 2. تشغيل راس المال**

**المصنع** : أخذ بعض الباحثين بهذا المفهوم واتجهوا إلى دراسة المصانع دون غيرها من المؤسسات الإنتاجية في المجتمعومن هنا ظهرت كلمة اجتماعيات المصنع أوعلم اجتماع المصنع كمرادف لكلمة "علم الاجتماع الصناعي" وغلب هذا الاتجاه على الدراسة في علم الاجتماع الصناعي في المراحل الأولى لظهور العلم

**تشغيل راس المال :**العمل على نطاق واسع، ويأخذ قاموس "ويبستر" بهذا المعنى فيطلق كلمة الصناعة على كل مجالات الفن والمهن والأعمال التي تعتمد على رأس المال والعمل بكثرة والتي تعتبر من القطاعات التجارية المتميزة

1. **الاستعمال الأول للكلمة ضيق، وأن الأخذ به يجعل الدراسة في علم الاجتماع الصناعي قاصرة على المصانع دون غيرها من المؤسسات والمنظمات القائمة في المجتمع**
2. الاستعمال الثاني للكلمة فيتصف بالمرونة الشديدة، وعدم التحديد الدقيق، حيث إنه يدخل جميع العمال بما فيها الخدمة في المنازل ضمن مفهوم الصناعة، كما أن المفهوم بهذه الصورة يعبر عن أشياء كثيرة لا تقوم بينها علاقة

**يمكن التفرقة بين المنظمات الاقتصادية وبين غيرها من المنظمات على أساسين أحدهما بنائي والآخر وظيفيا :**

1. **الاساس البنائي** : يقوم بناء السلطة في المنظمة الاقتصادية على أساس إعطاء المراكز العليا للاقتصاديين وحدهم، فهم الذين يقومون بعمليات التنظيم والإدارة، وهم الذين يتخذون القرارات المتعلقة بمختلف المسائل التي تهم المنظمة، والتي تكفل لها البقاء والاستمرار في تحقيق أهدافها، أما في المنظمات غير الاقتصادية، فإن المكانات العليا غالباً ما يشغلها غير الاقتصاديين
2. **الاساس الوظيفي** : تتحدد الأهداف الأولية (الأساسية) للمنظمة الاقتصادية في إنتاج السلع والخدمات، أو القيام بعمليات التوزيع، أو تنظيم العمليات المالية والتحكم فيها، ومن أمثلة هذا النوع المصانع، والفنادق، ومؤسسات النقل والتسويق، والبنوك، أما المنظمة غير الاقتصادية فغالباً ما توضع فيها الأهداف الاقتصادية في مرتبة ثانوية، وبالتالي لا ينطبق عليها مفهوم الصناعة، ومن أمثلة هذا النوع المدارس والجامعات والمستشفيات

((ويحدث في بعض الأحيان أن يتخذ بعض الباحثين حافز الربح كمؤشر امبيريقي للتفرقة بين مختلف المنظمات، فدافع الربح وإن كان مؤشراً يمكن الاستعانة به في التفرقة بين مختلف المنظمات، إلا أنه ليس معياراً قاطعاً ونهائياً ))

**العلاقة بين الصناعة والمجتمع المحلي** : تتمثل في ( 1. **القوى البشرية** 2. **الظروف الإيكولوجية** 3. **الظاهرة التفاعليه** )

1. **اعتماد الصناعة على القوى البشرية** اللازمة للعمل في المنشآت الاقتصادية، وهذه القوى البشرية قد تكون موجودة في المجتمع المحلي، أو تفد إليه من بيئات أخرى قريبة، وتشتمل القوى العاملة على فئات كثيرة من الإداريين والفنيين والكتابيين والعمال المهرة ونصف المهرة وغير المهرة
2. **تتأثر الصناعة بالظروف الإيكولوجية** السائدة في المجتمعات المحلية، فمعظم الصناعات تقوم في المناطق التي تتميز بسهولة المواصلات حتى يسهل نقل المواد الخام إلى المصانع من ناحية، ونقل المنتجات الصناعية إلى الأسواق المختلفة من ناحية أخرى، ولذا فإن التخطيط لإقامة إحدى الصناعات في منطقة معينة لا بد أن يأخذ في الاعتبار كل الظروف الإيكولوجية للمنطقة
3. **يظهر التفاعل بين الصناعة والمجتمع المحلي** في محاولة كل من أصحاب المصانع والعمال في فرض آرائه واتجاهاته على المجتمع المحلي، أما في الدول الاشتراكية، فإن الدولة تحاول أن تنظم هذه العلاقة سواء بين أصحاب العمل والعمال، أو بين هذه الفئات والمجتمعات المحلية التي يعيشون فيها

**العلاقة بين الصناعة والمجتمع العام**:يصاحب التصنيع في أي مجتمع من المجتمعات تغيرات في البناء الاجتماعي، وتنشأ عنه أنماط اجتماعية مستحدثة، وقيم اجتماعية جديدة، وهذه الظواهر الجديدة تبدو في صورة آثار تترتب على التصنيع، ولذا كانت دراسة تلك الآثار **الاجتماعية أمراً له أهميته بالنسبة لعلم الاجتماع الصناعي**

**اهداف علم الاجتماع الصناعي :**

1. تغليب البحوث التطبيقية على البحوث النظرية
2. دراسة الكفاية الإنتاجية للعاملين في الصناعة
3. دراسة الروح المعنوية في محيط العمل ودوران العمل ومشكلات الغياب
4. دراسة ظواهر الصناعة للوصول الى الحقائق والقوانين التي تحكم تلك الظواهر
5. النظرية الى الامور بطريقه موضوعيه
6. دراسة العلاقات الاجتماعية في محيط العمل وخارجه
* **علم الاجتماع الصناعي** علم تقريري لاشأن له بالمسائل التقديرية.
* **التنظيم الرسمي الذي تضعه الادارة يخضع للعقل والمنطق في حين ان التنظيم الغير رسمي الذي يكونه العمال يخضع للعاطفة وعدم الاتزان .**

**أ . علاقة علم الاجتماع الصناعي بعلم الاقتصاد :**

1. يهتم علماء الاقتصاد بدراسة الصناعة من منظور اقتصادي حيث يركز على المتغيرات الاقتصادية كالإنتاج والاستهلاك والتبادل والتوزيع
2. عنيت مدرسة الاقتصاد النظامي بصفة خاصة بدراسة العلاقات المتبادلة بين المتغيرات الاقتصادية والمتغيرات الاجتماعي
3. تعرضت الدراسات الاقتصادية بالتفصيل للنقابات العمالية باعتبارها نظماً اجتماعية
4. الاقتصاد يعطي الباحث في الاجتماع الصناعي معلومات أساسية تتعلق بكثير من الظواهر كالإنتاج وتنظيم العمل ومشكلات الأجور
5. الباحث في علم الاجتماع الصناعي لا يكتفي في معالجته للظواهر بالجانب الاقتصادي البحت، وإنما يعمد إلى إعطاء تفسيرات اجتماعية تتفق مع الأساس النظري

**ب . علاقة علم الاجتماع الصناعي بعلم النفس الصناعي :**

علم الاجتماع الصناعي بدورة يعطي المتخصص في علم النفس الاجتماعي معلومات اساسية عن الجماعات والتنظيمات التي يتشر فيها الفرد والتي تؤثر في اتجاهاته وقيمة ومعاييره السلوكية وخاصة وان الانسان لا وجود له الا في الجماعة التي ينتمي اليها .

* فروثلز وبرجر وديكسون يميزان بين التنظيم الرسمي والتنظيم الغير الرسمي في الصناعة
* يربط (شنيدر) فيما يخص الصناعة بين :أ.الصناعة والتدرج ب.الصناعة والأقليات ج. الصناعة والأسرة
*

**أسئلة الفصل الثالث**

1. **تعني الصناعة لغوياً بأنها الحرفة التي يؤديها الشخص سواء كانت يدويه او عقليه (🗸)**
2. **تغلب البحوث التطبيقية على البحوث النظرية في علم الاجتماع الصناعي (🗸)**
3. **علم الاجتماع الصناعي : علم نظري يهتم بدراسة العلاقات الاجتماعية في الصناعة، وما يقوم بينها وبين كل من المجتمع المحلي والمجتمع العام من تأثيرات متبادلة (🗸)**
4. **هناك فرق بين علم الاجتماع الصناعي وبين علم النفس الصناعي في تناولهما للمشكلات الصناعية (🗸) علم النفس فردي – والصناعي جماعي**
5. **يهتم علم الاقتصاد بدراسة الصناعة من منظور اقتصادي (🗸)**
6. **يرى (هيلين بيم) ان علم الاجتماع الصناعي هو علم دراسة العلاقات الاجتماعية في تأثيرها وتأثرها بالنشاط الاقتصادي (🗸)**
7. **يتأثر المجتمع المحلي إيكلوجياً بالصناعة (🗸)**
8. **علم الاجتماع الصناعي علم تقريري (🗸)**
9. **عرف علم الاجتماع الصناعي بأنه: العلم الذي يدرس العلاقات الاجتماعية في تأثرها وتأثيرها بالنشاط الاقتصادي: أ – هيلين بيم ب- شنيدر ج- بندكس**
10. **يربط (شنيدر) فيما يخص الصناعة بين :أ.الصناعة والتدرج ب.الصناعة والأقليات ج. الصناعة والأسرة د.كل ماسبق**
11. **يعرف علم الاجتماع الصناعي باستخدام المبادئ والمفاهيم الأساسية لعلم الاجتماع: (أ.ميللر وفورم . ب.شنيدر. ج.بندكس.)**
12. **يمكن التفريق بين المنظمات الإقتصادية وغير الإقتصادية على الأساس:(أ.البنائي ب.الوظيفي ج.كلا الأساسين**
13. **العلاقة بين الصناعة وبين المجتمع المحلي تتمثل في : أ: القوى البشرية ب. الظروف الايكولوجية ج. الظاهرة التفاعلية د.كل ما سبق**
14. **يتمثل تأثير الصناعة على المجتمعات المحلية في: أـ غياب المدن الاستراجية . ب ـ حدوث الظواهر الايكولوجية . ج ـ تخلف المدن ...**
15. **أي من مما يلي لا ينطبق علي اسم تنظيم : 1- المصنع 2- الجامعة 3- السجن 4- الطبقة الاجتماعية**
16. **بندكسن ان علم الاجتماع الصناعي هو علم دراسة العلاقات الاجتماعية في تأثيرها وتأثرها بالنشاط الاقتصادي خطأ( هيلين بيم )**
17. **تعني الصناعة علميا بأنها الحرفة التي يؤديها الشخص سواء كانت يدوية او عقلية خطأ( لغويا )**
18. **ليس هناك فرق بين علم الاجتماع الصناعي وبين علم النفس الصناعي في تناولهما للمشكلات الصناعية خطأ**
19. **يهتم علم الاقتصاد بدراسة الصناعة من منظور اجتماعي خطأ( منظور اقتصادي )**
20. **تغلب البحوث النظرية على البحوث التطبيقية في علم الاجتماع الصناعي خطأ( عكس )**
21. **يهتم علم الاجتماع الصناعي بدراسة العلاقات الإنسانية داخل محيط العمل بغض النظر عن الكفاية الإنتاجية خطأ**
22. **التصنيع يؤثر إيكولوجيا في المجتمع المحلي... (🗸)**
23. **تعني الصناعة علميا تشغل رأس المال ، المصنع (🗸)**
24. **يمكن التفريق بين المنظمات الاقتصادية وغير الاقتصادية على الأساس : البنائي – الوظيفي – ( كلا الاساسين )**
25. **دراسة( التون مايو ) تعلل الأساس لنظرية العلاقات الأجتماعية في الصناعة (صح)**
26. **فروثلز وبرجر وديكسون يميزان بين التنظيم الرسمي والتنظيم الغير الرسمي في الصناعة(صح)**

الفصل الرابع : الابعاد النظرية لدراسة الصناعة

**أولاً: البعد النظري برجر وديكسون:**

يرون في كتابها القيم الذي صدر عام 1939م، عن "الإدارة والعامل" أن للمنظمة الصناعية وظيفتين إحداهما اقتصادية تتمثل في القيام بعمليات الإنتاج، والأخرى اجتماعية تتمثل في إشباع الحاجات الاجتماعية للأفراد والجماعات التي تعمل في داخل المنظمة.

ويرون أن الاقتصاديين يهتمون بالوظيفة الاقتصادية ، حيث يدرسونها وفقاً لمصطلحات اقتصادية محددة، كاصطلاح التكلفة والربح والكفاية الفنية والإنتاج، أما الوظيفة الثانية فتهم المتخصصين في علم النفس والاجتماع، غير أنها لم تحظ بالاهتمام الذي حظيت به الوظيفة الأولى.

* **المنظمات الاقتصادية تواجة بنوعين من المشكلات هما**
1. **مشكلات التوازن الخارجي عند : برجر وديكسون هي مشكلات: مشكلات اقتصادية**
2. **مشكلات التوازن الداخلي عند : برجر وديكسون هي مشكلات: مشكلات إجتماعية**

**يقترحان دراسة المنظمة الصناعية وفقاً للإطار التالي:**

1 – **دراسة البيئة الفيزيقية للمنظمة**: ويقصد بها الأرض والمباني التي تمتلكها **المنظمة، وكذلك الأدوات والآلات التي تستخدمها في عمليات الإنتاج، ويطلق على هذا الجزء من الدراسة اسم التنظيم التكنيكي للمصنع، وهو يختلف عن التنظيم البشري، وعلى اختلافهما ألا أن بينهما علاقة متبادلة بحيث يؤثر كل منهما في الآخر ويتأثر به.**

2 – **دراسة التنظيم البشري للمنظمة**: يتأثر سلوك الأفراد في المنظمة بكل من حاجاتهم البيولوجية والاجتماعية، وترتبط الحاجات الاجتماعية بدورها بالتاريخ الشخصي للفرد، والظروف التي يمر بها، والخبرات التي يكتسبها، كما ترتبط أيضاً بحاجات ومشاعر الأشخاص الذين يعملون معه في المنظمة، ولذا فإن فهم التنظيم البشري للمنظمة الصناعية يستلزم النظر إلى كل من الفرد والتنظيم الاجتماعي للمنظمة عن قرب.

3 – **دراسة التنظيم الرسمي للمصنع**: يتكون التنظيم الرسمي للمؤسسة الصناعية من مجموعات من المستويات التنظيمية تتمثل في المديرين والفنيين والمشرفين والعمال وغيرهم، وتخضع هذه المستويات لمجموعة من التعليمات واللوائح،

 كما يشمل التنظيم الرسمي على الأجهزة والسياسات والقواعد، والتنظيمات الظاهرة التي تحدد علاقة الفرد بغيره، كما تحدد العلاقة بين التنظيم البشري التكنيكي.

ويهدف التنظيم الرسمي إلى تحقيق هدفين: 1- اقتصادي: الغرض منه ضمان أكبر ربح ممكن 2- اجتماعي: الغرض منه تحقيق التعاون بين العاملين في المؤسسة.

4 – **دراسة التنظيم غير الرسمي**: يرى البعض أن التنظيمات غير الرسمية لها تأثير كبير في خفض الإنتاج وذلك لا يحدث إلا إذا وجد تناقض بين العاملين في المؤسسة وبين التنظيم الرسمي بها ، وفي غالب الأحيان يفيد التنظيم غير الرسمي في تحقيق التكامل داخل المؤسسة، وفي تدعيم الإحساس بالزمالة، وفي تقوية الشعور بالتضامن وبدون هذه التنظيمات لا يستطيع التنظيم الرسمي أن يؤدي عمله بنجاح.

( المتخصصون في ادارة الاعمال يهتمون بدراسة التنظيمات الرسمية ، والمتخصصون في علم الاجتماع يهتمون بدراسة التنظيمات الرسمية والغير رسمية والعلاقة القائمة بينهما )

5 – **دراسة التنظيم الإيديولوجي للمنظمة**: ويشمل على مجموعة من الآراء والمعتقدات الظاهرة أو المستترة، وتحدد بعض هذه الآراء والمعتقدات ما ينبغي أن تكون عليه المؤسسة، كما تحدد طبيعة العلاقات التي تسود المؤسسة،

وهذه الآراء والمعتقدات ليست إلا تجريدات من مواقف محسوسة، وهي أشبه ما تكون بالخرائط بالنسبة للمواقع والحدود التي تمثلها.

**ثانياً: البعد النظري لاتزوني:**

يحدد اتزيوني الأبعاد النظرية لدراسة الصناعة في مستويات أربعة( المنظمة الاقتصادية– المقارنة بين المنظمة وبين غيرها من التجمعات كالعائلات والجماعات العرقية والطبقات الاجتماعية - العلاقات المتبادلة بين المنظمة من ناحية وبين الثقافة والشخصية من ناحية أخرى - العلاقة القائمة بين المنظمة والمجتمع المحلي للصناعة على أساس أن كلاً منهما يؤثر في الآخر ويتأثر به

1. **يرى ( لاتزيوني ) بأن المختص بإدارة الأعمال يهتم بالتنظيمات الرسمية اكثر من التنظيمات غير الرسمية**
2. **يرى ( لاتزيوني ) بأن المختص في علم الاجتماع يهتم بالتنظيمات الغير رسمية أكثر من التنظيمات الرسمية**

**1 – دراسة المنظمة الاقتصادية كوحدة اجتماعية:**

للمنظمة الاقتصادية بناءان أحدهما رسمي وغير رسمي، ويتمثل البناء الرسمي في مجموعة المراكز والأجهزة والسياسات واللوائح التنظيمية التي تحددها الإدارة، أما البناء غير الرسمي فيتمثل في الجماعات التي تتكون بطريقة تلقائية والتي تنشأ نتيجة للتفاعل المستمر بين الأفراد والجماعات

في محيط العمل

**2 – دراسة العلاقة بين المنظمة الاقتصادية وغيرها من الوحدات الاجتماعية:**

فالمصنع والبنوك ومؤسسات النقل والتسويق، وإن كانت كلها منظمات اقتصادية، إلا أنها تختلف فيما بينها من حيث بنائها والأنشطة التي تمارسها، ولذا ينبغي الاهتمام بدراسة تلك الجوانب حيث إن معلوماتنا عنها لا تزال محدودة وقاصرة، كذلك الحال بالنسبة للعلاقة بين المنظمات الاقتصادية والمنظمات غير الاقتصادية كالأحزاب السياسية والعائلات والجماعات العرقية والطبقات الاجتماعية .

**3 – العلاقة بين المنظمة الاقتصادية وبين الشخصية الثقافية:**

تدرس المنظمات الاقتصادية على هذا المستوى من وجهة النظر التي يتحدث عنها بارسونز من حيث العلاقة بينها وبين الشخصية والثقافة

**4 – العلاقة بين المنظمة الاقتصادية وبين المجتمع المحلي للصناعة:**

يشير اتزيوني إلى أنه على الرغم من أهمية هذا المستوى، فإنه لم يلق كثيراً من عناية الباحثين والدارسين، ويتضمن هذا المستوى دراسة العلاقة بين سلوك الأفراد في المنظمة وبين قدراتهم واحتياجاتهم البيولوجية والفسيولوجية، كذلك دراسة مدى التكيف والتوافق بين المنظمة وبين البيئة الجغرافية على أساس أن الصناعة تؤثر وتتأثر بالظروف الإيكولوجية السائدة في المجتمعات المحلية

**ثالثاً: البعد النظري لميللر وفورم:**

 يحاول ميللر وفورم الانتقال من دراسة الأبنية (الهياكل) الاجتماعية الكبرى، إلى دراسة الوحدات البنائية الأصغر، أي من دراسة وتحليل التنظيم الاجتماعي إلى دراسة أنماط التفاعل الاجتماعي ( مهم )

**أولاً: المدخل البنائي الوظيفي:**

يركز هذا المدخل على الطريقة التي تؤثر بها وحدات البناء الاجتماعي على الأفراد الذين يشغلون مكانات اجتماعية متفاوتة، ويتضمن هذا المدخل جملة عناصر أهمها: التاريخ، والقيم، والتغير التكنولوجي، والأهداف التنظيمية، والمركب التنظيمي.

1 – **التاريخ**:ويشير ميللر وفورم إلى ضرورة الاستعانة بالتاريخ في تحليل المجتمع الصناعي، وفي دراسة كثير من الظواهر كظاهرة القيادة والإدارة والمنظمات العمالية والعمليات الاجتماعية التي تقوم في داخل المصنع

2 – **القيم**:وتفيد القيم في دراسة المنظمات، لأن بعض ألوان النشاط في المنظمة قد لا يكون لها معنى في إطار الموقف الحالي

3 – **التغير التكنولوجي**:كان التقدم التكنولوجي مصحوباً دائماً بحدوث تغييرات في نظام تقسيم العمل الذي يعتبر خاصية أساسية من خصائص المجتمعالصناعي

4 – **الأهداف التنظيمية**:يهتم علم الاجتماع الصناعي بدراسة السلوك في المنظمات الكبيرة، وهذه المنظمات يمكن دراستها، إما بدراسة وتحليل التفاعلات الفردية بهدف التعرف على الأنماط التنظيمية المتفق عليها، أو بدراسة الأنماط التنظيمية أولاً، ثم ربط السلوك الفردي بها لمعرفة مدى تأثره بها

5 – **المركب التنظيمي**:يتكون البناء الاجتماعي من المكاتب والمراكز والسلطات والمسئوليات والقواعد التي تحدد نمط السلوك المتوقع

**ثانياً: مدخل النسق الاجتماعي: ( مهم )**

**يستخدم مفهوم النسق الاجتماعي ليشير على أنماط العلاقات الاجتماعية المتبادلة في منظمات معينة، وهذه الأنماط تنشأ نتيجة لوجود أفراد معينين يؤدون أدواراً اجتماعية معينة.**

**ويختلف التحليل على هذا المستوى عن التحليل على المستوى البنائي، فعلى مستوى النسق الاجتماعي ينبغي أن تؤخذ في الاعتبار الدوافع التي تحرك فرداً معيناً ليستجيب لفرد آخر في موقف اجتماعي معين، ومن الناحية المثالية ينبغي ألا نبدأ في التحليل على مستوى النسق الاجتماعي، إلا بعد الانتهاء من التحليل على المستوى البنائي.**

**يؤكدانميللر وفورم على الأولوية التي ينبغي أن تعطى للجانب البنائي الوظيفي، ويقولان: إن الأفراد في المنظمة يسلكون سلوكاً متأثراً بالبناء الاجتماعي أولاً وبمواقفهم الشخصية ثانياً.**

**أسئلة الفصل الرابع**

1. **البعد النظري ل مللر وفروم يشكل نوع من الانتقال من دراسة التنظيم الاجتماعي للمصنع إلى دراسة التفاعل الاجتماعي (🗸)**
2. **التنظيم الأيدولوجي للمنظمة هو ما يشتمل على الآراء والمعتقدات الظاهرة والمستترة (🗸)**
3. **يرى ( لاتزيوني ) بأن المختص بإدارة الأعمال يهتم بالتنظيمات الرسمية اكثر من التنظيمات غير الرسمية (🗸)**
4. **يرى ( لاتزيوني ) بأن المختص في علم الاجتماع يهتم بالتنظيمات الغير رسمية أكثر من التنظيمات الرسمية (🗸)**
5. **المدخل البنائي الوظيفي ل (( ميللر وفورم) كان يهتم بدراسة .أ ـ التاريخ. ب ـ القيم. ج ـ التغير التكنولوجي د ـ كل ماسبق**
6. **مشكلات التوازن الخارجي عند : برجر وديكسون هي مشكلات: أ- مشكلات إجتماعية ب- مشكلات اقتصادية ج- مشكلات نفسية**
7. **مشكلات التوازن الداخلي عند : برجر وديكسون هي مشكلات: أ- مشكلات إجتماعية ب- مشكلات اقتصادية ج- مشكلات نفسية**
8. **البعد النظري ل مللر وفروم يشكل نوع من الانتقال من دراسة التفاعل الاجتماعي الى دراسة التنظيم الاجتماعي للمصنع خطأ**
9. **يرى لاتزيوني بان المختص في علم الاجتماعيه يهتم بالتنظيمات الرسمية اكثر من التنظيمات غير الرسمية خطا ( المختص في ادارة الاعمال )**
10. عنيت مدرسة الاقتصاد النظامي بدراسة العلاقات المتبادلة بين المتغيرات ( الاقتصادية و غير الاقتصادية ) (🗸)
11. **يرى روبرتسون ان الاختلاف بين مجتمع ما قبل الصناعة والمجتمع الصناعي تتمثل في : حجم المجتمع – تقسيم العمل – البناء الاجتماعي – ( كل هذه العوامل )**

الفصل الخامس :نظم الانتاج الصناعي

1. عرفت المجتمعات الإنسانية، **منذ الثلث الأخير من القرن الثامن عشر**، نظام المصنع الحديث كشكل متطور من أشكال التنظيم الصناعي
2. وقد عرف في إنجلترا، ثم ظهر في بلجيكا، ومن بعد ذلك في فرنسا، فألمانيا، فالولايات المتحدة الأمريكية، ثم انتشر بعد ذلك في أغلب دول العالم بدرجات مختلفة، وسرعات متباينة
3. حاول المفكرون الاجتماعيون وضع تصنيفات لنظم الإنتاج الاقتصادي بعامة، ولنظم الإنتاج الصناعي بخاصة، فأشار بعضهم إلى أن البشرية اجتازت في تطورها الاقتصادي عدة مراحل بدأت بمرحلة اقتصاد الجمع، ثم الاقتصاد البسيط، حيث كانوا يعتمدون على النشاط الزراعي أو استئناس الحيوان، أو يعتمدون على تحويل الإنتاج الطبيعي بطرق بسيطة، ثم انتقلت إلى مرحلة الاقتصاد التحويلي المعقد، ثم الصناعة الآلية
4. **ويميز فريق آخر بين أربعة نظم إنتاجية بدأت بنظام الإنتاج المغلق، ثم الإنتاج الإقطاعي، ثم الإنتاج الرأسمالي، ثم الإنتاج الاشتراكي**
5. **ومن المفكرين من يميز بين خمس مراحل للإنتاج هي مرحلة الإنتاج البدائي، فمرحلة العبودية، فمرحلة الإقطاع، ثم المرحلة الرأسمالية، وأخيراً المرحلةالاشتراكية**
6. **أما بالنسبة لنظم الإنتاج الصناعي بالذات، فقد عرض شنيدر لثلاثة أنواع، بدأها بنظام الطوائف الحرفية، ثم انتقل إلى دراسة نظام الوسطاء، ثم عرض لنظام المصنع الحديث**
7. **وعرض "ميللر وفورم" لثلاث مراحل مرت بها نظام الإنتاج في الولايات** المتحدة وغرب أوروبا، وهي: **مرحلة ما قبل الصناعة**، ثم **المرحلة الصناعية المبكرة**، ثم **مرحلة نضوج الصناعة**
8. النظام الاشتراكي يمثل تحول الملكية الفردية لوسائل الإنتاج إلى ملكية جماعية .
9. نظام الانتاج المغلق حيث تنتج الجماعة ما تحتاج الية من سلع بحيث تكفي نفسها وهو يعني الاكتفاء الذاتي .
10. النظام الرأسمالي يمثل تحول الملكية الجماعية لوسائل الإنتاج إلى ملكية فردية .
11. نظام الانتاج الاقطاعي تتركز الملكية في ايدي الملاك من مزروعات ومصنوعات عرفت الصناعات اليدوية البسيطة .

 **( الجوانب الاجتماعيه في هذه المراحل الثلاث ) :**

1. الجانب الاول يتعلق بالبناء الاقتصادي
2. الجانب الثاني يتعلق بالقيم التقليديه التي تدعم النسق الاقتصادي
3. الجانب الثالث يتعلق بدراسة القوى الاجتماعيه التي تعمل على تغيير كل البناء الاقتصادي والمجتمع
4. الجانب الرابع يتعلق بدراسة ردود الافعال بالنسبة لعمليات التغيير
5. الجانب الخامس يتعلق بالتناقضات القيمية والصراعات التنظيمية التي تنشأ في المواقف المتغيرة
* **اهم تقسيمات نظام الانتاج الصناعي** : 1- نظام الصناعه العائلية 2- نظام الطوائف الحرفية 3- نظام الوسطاء 4- نظام المصنع الحديث

**أولاً: نظام الصناعة العائلية: مقالي عام 1433هـ الفصل الاول :**

1. كان الهدف الأساسي من الصناعة العائلية هو تحقيق مبدأ الكفاية الذاتية، وبمرور الزمن تخصصت كل عائلة في صناعة معينة
2. كان أفراد العائلة جميعاً يشتركون في العمل تحت إشراف رب الأسرة الذي كان يمارس كافة السلطات، وكان تقسيم العمل يتم وفقاً لاعتبارات بيولوجية فقط كعامل الجنس أو السن
3. في أوربا عرف نظام الصناعة العائلية منذ العصور القديمة، وظل سائداً خلال العصور الوسطى

**ثانياً: نظام الطوائف الحرفية** :

1. بدأت في الظهور في أوروبا خلال القرنين التاسع والعاشر، وبلغت أوجها في القرن الثالث عشر، واستمر بعضها قائماً حتى القرن التاسع عشر، كما أن بقاياها لا تزال قائمة حتى وقتنا الحاضر
2. قد ارتبط ظهورها بانتعاش المدن القديمة، ونشأة المدن الجديدة التي توافد عليها كثير من التجار والحرفيين الهاربين من ضياع الأشراف
3. والطائفة في مفهومها العلمي عبارة عن تنظيم يضم جميع العاملين في حرفة واحدة كالنجارين والنساجين والحدادين وغيرهم
4. تختلف في المعني عن النقابة العمالية التي ارتبط ظهورها بنظام المصنع الحديث من حيث أن الطائفة تضم أصحاب العمل والعمال، على حين أن النقابة تضم العمال وحدهم، يضاف إلى ذلك أن الطائفة وفقاً لتركيبها الداخلي تعمل لصالح جميع الفئات التي تشتمل عليها على حين أن النقابة ترعى مصالح العمال وحدهم، وتدافع عن قضاياهم
5. يتركب البناء الاجتماعي الداخلي للطائفة من ثلاثة أنواع من الأعضاء هم: المعلمون، الصناع، الصبيان
6. **المعلمون**:هم الذين يديرون ويتحكمون في نظام الطائفة حيث انه يمتلك محله أو ورشته، ويستأجر الصناع الذين يشتغلون معه
7. **الصانع** : يعمل مع المعلم جنباً إلى جنب، ويفترض فيه أن يكون أكثرهم مهارة وخبرة ولا يصل إلى مركزه عن طريق استثماره لرأس مال معين، أو بواسطة التعيين، إنما يتدرج في سلم طويل من الكفاءة والخبرة وطول المران
8. **الصبي**: فكان يدخل في خدمة المعلم، ويلتزم بقضاء فترة تدريبية تتراوح من ثلاث وسبع سنوات، لدى المعلم، إلى أن يصبح صانعاً ماهراً، وكانت العلاقة بين المعلم والصبي تتضمن حقوقاً وواجبات من كلا الطرفين: فالمعلم يلتزم بتلقين الصبي أصول الحرفة، كما كان مسئولاً عن إيوائه وتربيته وتلقينه
9. **للطائفه مجموعة من الاختصاصات الوظيفية هي :**
10. تحديد عدد الأفراد الذين يستطيعون أن يزاولوا مهنة معينة، والذين يكون لهم حق فتح ورشة في المدينة، كما كانت تحدد عدد المعلمين والصناع والصبيان الذين يمكن استخدامهم
11. تنظيم علاقات العمل بين المعلمين والصناع والصبيان، وفض المنازعات التي تنشأ بينهم، عن طريق مجلس يجتمع مرة كل سنة لوضع القواعد والتعليمات وتعيين الموظفين الذين يشرفون على تنفيذها
12. تحديد أجور العاملين من أبناء الطائفة
13. تحديد كمية السلع التي يمكن إنتاجها
14. تحديد ما يعرض من السلع في الأسواق
15. تحديد أسعار المنتجات
16. تحديد الأرباح التي يحصل عليها المعلمون
17. التحكم في تكنولوجية العمل بمنع إدخال تجديدات في وسائل الإنتاجلتحقيق المساواة بين المنتجين، لكي لا يكون لأحدهم امتياز على الآخرين
18. **العوامل التي اثرت في علاقات وبناء الطوائف الحرفية :**
19. **ظهور التناقضات الداخلية بين المعلمين والصناع . وخاصة وقوف المعلمين في وجه الصناع ومنعهم من الترقي في السلم الحرفي وحصر ذلك على اولاد المعلمين**
20. وجود المنافسة من قبل الحرفيين والصناع خارج اطار الطائفة
21. تجمع الثروة في ايدي قله من المعلمين دفعتهم الى الصناع الذين لاينتمون الى طائفة معينه لتحقيق مزيد من الارباح
22. ترتب على تكدس الثروة في ايدي قلة من الافراد ان تحولت بعض الطوائف الحرفية الى طوائف للتجار
23. اتساع السوق الخارجية زاد الطلب على المنتجات الصناعية واصبح من الضروري الحصول على المواد الخام من الخارج
24. اعتماد الحرفيين في تعريف منتجاتهم في الاسواق الخارجية على التجار الممولين

**ثالثاً: نظام الوسطاء ( ويعرف بالنظام المنزلي ) مقالي عام 1433هـ الفصل الاول :**

1. يتولى التجاربأنفسهم شراء المواد الأولية اللازمة للصناعة، ويقومون بتوزيعها على الصناع في منازلهم، ثم يجمعونها منهم بعد الانتهاء من إنتاجها، ويتولون توزيعها على التجار الصغار أو المستهلكين
2. وعرف أيضاً بالنظام المنزلي حيث كان التجار يعتمدون على الصناع الذين يعملون في منازلهم بعيداً عن سيطرة الطائفة ورقابتها
3. **الظروف الاجتماعيه والاقتصادية التي ساعدت على ازدهار ذلك النظام :**
4. ان معظم عمليات الانتاج لم تكن تحتاج الى مكان واسع
5. تحرر العمال من القيود التي يفرضها عليهم اصحاب رؤوس الاموال
6. دعم الوضع الاقتصادي للاسره ورفع مستويات الدخل

**رابعاً: نظام المصنع الحديث** :

1. يرى ماكس فيبر أن نظام المصنع الحديث هو: "النظام الذي يتميز بوجود ورش منظمة، مزودة بوسائل إنتاجية غير بشرية، يمتلكها جميعاً شخص واحد هو صاحب العمل دون العمال، ويظهر فيه مبدأ التخصص وتقسيم العمل، حيث توجد قوة ميكانيكية آلية تحتاج إلى تخصص دقيق لتشغيلها والعناية بها"
2. **يشمل التعريف السابق على مجموعة خصائص اهمها :**
3. وجود الورش المنظمة
4. واستخدام القوة الآلية في الإنتاج
5. وظهور مبدأ التخصص وتقسيم العمل
6. والفصل بين العمل وبين ملكية أدوات الإنتاج
7. **كيفية الانتقال للمصنع الحديث :**

**الرأي الأول**: وهو التقليدي الذي شاع بين الباحثين، وهو أنه قد حدث انقلاب حقيقي في تلك الفترة، بمعنى أن الإنتاج قد تغيرت سبله، واتسع نطاقه فجأة، نتيجة للكشوفات المتلاحقة في ميدان الطاقة البخارية بوجه خاص، وأساس هذا التحول هو حلول الصناعة الآلية محل الزراعة وغيرها، وهذا معناه أن يقف الإنسان من الطبيعة موقفاً إيجابياً بعد أن كان سلبياً

**الرأي الثاني:** ومن أنصاره "ممفورد" ويؤكد أن تطور الصناعة الآلية كان تدريجياً، وأنه ليس هناك ما يدعو إلى الاعتقاد بحدوث أي انقلاب

**الرأي الثالث:** يقف أصحابه موقف الوسط ويؤكدون أن الانقلابات بمعنى التغيرات أو الانحرافات المفاجئة التي تقطع الاتصال التاريخي، لا مجال لها في تاريخ الحياة الاقتصادية، ولا تفهم كلمة الانقلاب أنها التطور !، بل أن كل مرحلة تتطور عن المراحل التي سبقتها، بحيث يكون التطور الاقتصادي كله حلقة متصلة

والرأي الأخير هو الذي يمكن الأخذ به في تفسير التغير الذي طرأ على نظم الإنتاج

1. **عوامل قيام النظام الصناعي الحديث :**

حاول المفكرون الاجتماعية دراسة الظروف التي أدت إلى قيام النظام الصناعي الحديث، وانتهى بعضهم إلى القول بنوع من الحتمية التكنولوجية ( ولفهم حقيقة ذلك النظام من إقامة التفسير على نظرة كلية شاملة تأخذ في الاعتبار جميع العوامل الفكرية والتكنولوجية والمادية والبشرية التي تضافرت معاً لخلق ذلك النظم الجديد:

1. **من الناحية الفكريه :**
2. التغييرات الحضارية التي أحدثتها حركة النهضة الأوروبية
3. حركة الإصلاح الديني التي تمثلت في دعوى "مارتن لوثر" والتي نادت بجعل الإيمان أساساً للعقيدة بدلاً من الأفعال الظاهرية(وقد ترتب على ذلك أن المذهب البروتستانتي أطلق قوى الكشف والتنقيب عن مصادر الثروة، وكان الاتجاه إلى استغلال الطبيعة له مظهران: الأول: مظهر الرغبة في الامتداد (الاتجاه الأفقي)، والآخر: هو في التعمق (الاتجاه الرأسي)، ومظهر الامتداد هو الذي شجع على الكشف الجغرافي الذي أدى إلى الاستعمار )

اظهر فيبر فضائل الرأسمالية:1 – العمل الشاق 2 – الاقتصاد في الإنفاق 3 – ضبط النفس 4 – تجميع رأس المال 5 – الإبداع (الابتكار)6-العقلانية

1. **العوامل التكنولوجية:**
2. استخدام الآلات في الصناعة، خاصة بعد اكتشاف قوة البخار
3. اختراع آلات للغزل والنسيج

**من العوامل الاخرى التي ساعدت على قيام النظام الصناعي :**

1. اكتشاف طاقات جديده في الصناعة منها الفحم والكهرباء والبترول وظهور المدن الاستراتيجيه
2. العامل البشري له دور هام في احداث التقدم الصناعي حيث هجرة العمال المهره وارباب الحرف من فرنسا والمانيا وهولندا الى البلاد الاوروبية خاصة انجلترا
3. نمو الدول القومية وظهور وحدات سياسية تخضع لاشراف حكومات مركزية قوية
4. انشاء الطرق وتحسين وسائل النقل من خطوط السكك الحديدية وظهور نظام البنوك والتمويل

**الخصائص الاجتماعية لنظام المصنع الحديث ( ملاحظة : الدكتور طلب استخراج ثلاث خصائص فقط )**

1. ظهور طبقتين اجتماعيتين هما طبقة أصحاب رؤوس الأموال وطبقة العمال
2. انتقال ملكية أدوات الإنتاج إلى صاحب العمل
3. تحول العامل إلى مجرد شخص أجير يبيع قوة عمله لصاحب العمل لقاء أجر معلوم
4. تحولت الصلة التي تقوم بين صاحب العمل والعامل من صلة شخصية ذات طابع عائلي إلى صلة رسمية ذات طابع عقدي
5. لتشغيل النساء والأطفال في المصانع أثر كبير في خفض أجور الرجال
6. العلاقات الاجتماعية في محيط العمل، فقد تأثرت إلى حد كبير بعملية الترشيد الصناعي

(وقد انعكس أثر العلاقات الاجتماعية في محيط المصنع في عمليتين هما تقسيم العمل، واستخدام الآلة في الإنتاج على نطاق واسع )

**اولا : تقسيم العمل :اشكاله :**

الأول: التقسيم العام: وفيه تنقسم الأعمال التي يقوم بها أفراد المجتمع إلى رعوية أو زراعية أو تجارية أو صناعية، وهذا الشكل يسود كافة المجتمعات

الثاني: التقسيم الخاص: وفيه ينقسم الفرع الواحد إلى جملة فروع جزئية كتقسيم الصناعة إلى صناعة الأحذية، الملابس

الثالث: التقسيم التفصيلي: وفيه يتخصص الصانع أو العامل في داخل المصنع في أداء جزء واحد من أجزاء العملية الإنتاجية

1. **يعتمد تقسيم العمل على اسس :**

التقسيم على أساس الجنس، والتقسيم على أساس السن، والتقسيم على أساس المهارة الفنية

وقد عرف النوعان الأولان في مختلف المجتمعات

أما النوع الثالث فهو الذي ظهر في المجتمع الصناعي الحديث ويعتبر ضرورياً للصناعة الآلية، فالتنظيم الصناعي الحديث يعتمد على الدقة المتناهية في تقسيم العمل- (فصنع الدبوس مثلاً يقسم إلى ثماني عشرة خطوة متمايزة )

* وقد ساعد على انتشار ظاهرة التخصص وتقسيم العمل في الصناعة الحديثة، تعقد عملية الإنتاج وظهور كثير من المخترعات التكنولوجية
* بالإضافة إلى أنه كلما كبر حجم المشروع أمكن تطبيق ظاهرة التخصص وتقسيم العمل على نطاق أوسع
* ويرتبط بكبر حجم المشروع كبر حجم السوق
1. **مزايا ظاهرة التخصيص وتقسيم العمل :**
2. أنها تؤدي إلى زيادة الإنتاج ويرجع ذلك أن الفرد إذ يتخصص في عمل واحد يؤديه لفترات طويلة يتقنه، فيزيد إنتاجه
3. يساعد التخصص وتقسيم العمل على الابتكار وتحسين أدوات الإنتاج، فمعظم المخترعين كانوا يكرسون حياتهم وجهودهم وتفكيرهم لعمل معين ويجمعون بين عدة أعمال
4. ان تقسيم العمل يؤدي إلى توفير الوقت الذي كان يضيع بانتقال العامل من عملية إنتاجية على عملية أخرى
5. يساعد تقسيم العمل على إحلال الآلات محل العمال، فتجزئة العملية الإنتاجية إلى أجزاء صغيرة يساعد على تبسيط الحركات التي يؤديها العامل وجعلها متشابهة وعلى نمط واحد
6. أن التخصص وتقسيم العمل يساعد على تقليل فترة التمرين، لأن العامل يحتاج إلى التدريب على جزء بسيط ومحدود من العملية الإنتاجية، كما يساعد على سهولة تقويم العمل وحساب كمية الإنتاج
7. **عيوب التخصيص وتقسيم العمل :**
8. أنه يؤدي إلى ضيق أفق العامل، ولذلك يصبح العامل كالآلة يقوم بعمليات متكررة، كما أن العامل يشعر بالجزئية، ويفقد الإحساس بقدرته على الخلق والإبداع
9. تعرض العامل لخطر البطالة، فالعامل الذي يتخصص في إنتاج سلعة معينة أو جزء منها يتعرض لخطر البطالة، إذا انخفض الطلب على هذه السلعة، ولا يستطيع أن يجد عملاً يتشابه مع عمله
10. أنه يؤدي إلى إصابة العمال بأمراض نفسية وأمراض مهنية، لأنهم يؤدون عملاً متكرراً رتيباً لسنوات طويلة
11. قلت العلاقات الاجتماعية بين العاملين في المصنع، نتيجة لضجيج الآلة، بالإضافة إلى أن السلعة أصبحت تنتقل من آلة إلى آلة بعد أن كانت تنتقل من عامل إلى آخر
12. وقد سبب العمل الآلي كثيراً من الإرهاق العصبي والنفسي للعامل، ولم يستطع كثير منهم تحمل ضغط العمل

**أسئلة الفصل الخامس**

1. اكتشاف الفحم كان من العوامل التي ساعدت النظام الصناعي (🗸)
2. كلما زاد التخصص وتقسيم العمل كلما زادت الإنتاجية (🗸)
3. هناك علاقة بين تقسيم العمل والتعرض لخطر البطالة (🗸)
4. النظام الاشتراكي يمثل تحول الملكية الفردية لوسائل الإنتاج إلى ملكية جماعية (🗸)
5. نظام الانتاج المغلق من الأنظمة الإنتاجية وهو يعني الاكتفاء الذاتي (🗸)
6. النظام الرأسمالي يمثل تحول الملكية الجماعية لوسائل الإنتاج إلى ملكية فردية (🗸)
7. ظهر نظام الوسطاء نتيجة لزيادة نفوذ: أ. التجار ب. الصناع. ج. الإقطاعيين
8. كان المعلم في نظام الطوائف الحرفية يملك ورشته وغالبا لا يملك: (الأدوات. ب.رأس المال. ج.المهارة. )
9. مما تتميز به الرأسمالية الصناعية أنها تدعو إلى : أ ـ العمل الشاق. ب ـ ضبط النفس. ج ـ العقلانية. د ـ كل ماسبق
10. يتركب البناء الداخلي للطائفة الحرفية من: (أ.فئتين. ب.ثلاث فئات. ج.أربع فئات.)
11. **يرى (روبرتسون) أن الاختلاف بين مجتمع ما قبل الصناعة والمجتمع الصناعي تتمثل في :أ,حجم المجتمع ب. تقسيم العمل ج.البناء الاجتماعي د.كل هذه العوامل**
12. النظام الراسمالي يمثل تحول الملكية الفردية لوسائل الانتاج الى ملكية جماعية خطا ( الاشتراكي )
13. كلما زاد التخصص وتقسيم العمل كلما قلت الانتاجية خطا (زادت)
14. نظام الانتاج المغلق من الانظمة الانتاجية وهو يعني الاكتفاء الذاتي صح
15. تعددت الآراء في كيفية الانتقال إلى نظام المصنع الحديث الى: أ- أربعة آراء ب- ثلاثة آراء ج- خمسة آراء
16. انقسمت أراء المفكرين في تفسير الانتقال للنظام الصناعي الحديث الى: أ.رأيين. ب.ثلاثة آراء. ج.أربعة آراء.
17. **أشار (دارنر) إلى ان استخدام الآلات الحديثة أدى إلى :أ.تحول المهارة من الآلة إلى الصانع ب. احساس العامل بالجزئية ج. شعور العامل بأهمية الدور الذي يؤديه**
18. تعتبر المظاهر العرضية المصاحبة لتوطين الصناعة بمثابة ثمن اجتماعي للتقدم (🗸)
19. ارتبط ظهر الطوائف الحرفية بانتعاش المدن القديمة و نشأت المدن الجديدة توافد التجار اليها والحرفيين (🗸)
20. يرى ماكس فيبر أن نظام المصنع الحديث هو: "النظام الذي يتميز بوجود ورش منظمة، مزودة بوسائل إنتاجية غير بشرية، يمتلكها جميعاً شخص واحد (🗸)
21. لايتسم الوضع الاجتماعي بالجمود (🗸)

الفصل السابع :البناء الاجتماعي للمنظمات الصناعية الحديثة

**التنظيم الرسمي للصناعة .. البيروقراطيه**

1. **البيروقراطية** هي نوعاً من أنواع التنظيم يخضع فيه الأفراد للقواعد والقوانين المكتوبة، ويعتمد على مجموعة مبادئ أهمها توزيع الاختصاصات وتحديد المسئوليات وتسلسل السلطات، وذلك من أجل تحسين فعالية المنظمة، وزيادة قدرتها على أداء الأعمال
2. خصائص البيروقراطيه هي : ( ملاحظة الخصائص والمبادئ كما اوضح الدكتور ليس بينها فرق )
3. تنظيم مستمر للوظائف الرسمية التي تحكمها القواعد
4. نطاق اختصاص معين لكل مكتب، ويتطلب هذا ما يأتي:
5. التزامات وظيفية معينة قائمة على أساس مبدأ تقسيم العمل
6. سلطة شاغل المكتب تقابل الواجبات التي يلتزم بأدائها
7. تحديد واضح لوسائل الإلزام الضرورية، بحيث لا يكون استخدامها إلا في الحالات المنصوص عليها
8. تنظيم المكاتب قائم على أساس تسلسل السلطة، فكل وظيفة تخضع لحكم وإشراف وظيفة أخرى أعلى منها
9. القواعد التي تحكم سلوك المكاتب عبارة عن قواعد فنية ومعايير عامة، ولكي يتم تطبيق هذه القواعد والمعايير على أساس رشيد فإن الضروري استخدام الخبراء والمتخصصين دون غيرهم
10. فصل الإدارة عن الملكية، فالعاملون في المنظمة لا يمتلكون وسائل العمل والإنتاج
11. عدم وجود أي حق في احتكار الوظيفة، أو في تملك المكتب أو ما فيه
12. جميع الإجراءات الإدارية والقرارات والقواعد توضع وتثبت كتابة
13. قيام الموظف بأداء وظيفته بروح رسمية بعيداً عن الاعتبارات الشخصية
* يرى ماكس فيبر أن التجربة في جميع أنحاء العالم تميل إلى إثبات القول بأن المنظمة الإدارية الخالصة في بيروقراطيتها، قادرة من الناحية الفنية على الوصول إلى أعلى درجات الفعالية
* نطاق الأشراف يقصد بنطاق الأشراف (( عدد المرؤوسين الذين يشرف عليهم شخص واحد معين ويخضعون لسلطته)).
* يشتمل الهيكل التنظيمي للمنظمات الصناعية الكبيرة على جهازين أحدهما تنفيذي( المدير العام- مدير الإدارة – رؤساء الاقسام) والآخر فني استشاري( المستشارون – الباحثون- الخبراء)

**العوامل التي ادت الى نشأة البيروقراطيه :**

1. كبر حجم المشروعات وزيادة التخصيص وتقسيم العمل
2. استخدام الالة في الانتاج على نطاق واسع
3. الاعتماد على الخبرات والمهارات الفنية المتخصصة
4. الحاجه الى تنميط وتوحيد طرق العمل وفقا لمقاييس موضوعيه دقيقه
5. الربط بين مختلف الاجزاء والاقسام بطريقة تخدم اهداف المشروع
6. الرغبة في تحسين الاداء والتخطيط والترشيد لعمليات الانتاج الرسمي للصناعة

**أسئلة الفصل السابع**

* 1. فصل الإدارة عن الملكية ما يميز النظام البيروقراطي (🗸)
	2. نطاق الإشراف يعني: أ- عدد المرؤوسين ب- عدد الرؤساء ج- نسبة عدد الرؤساء لعدد المرؤوسين
	3. الخبراء والباحثين يعتبرون تنظيما: أ- تنفيذي ب- استشاري ج- تشريعي
	4. التنظيم الرسمي للمصنع يسعى إلى تحقيق الأهداف الاقتصادية والاجتماعية معا(🗸)
	5. التنظيم غير الرسمي للمصنع يسعى إلى تحقيق الأهداف الاقتصادية والاجتماعية معا (🗴)التنظيم الرسمي
	6. التنظيم الرسمي للمصنع يسعى الى تحقيق الاهداف الاقتصادية والاجتماعية معا خطا
1. يعتمد التنظيم الرسمي على الاتصال المباشر والتفاعل الحر خطا( التنظيم غير الرسمي )
2. التنظيم الرسمي عبارة عن شبكة من العلاقات الشخصية التي ترتبط باداء العمل وانجاز المهام خطا

الفصل الثامن :البناء الاجتماعي للمنظمات الصناعية الحديثة

**التنظيم غير الرسمي للصناعة :**

1. المنظمة الصناعية لها بناءان : احدهما رسمي والأخر غير رسمي
2. يتمثل البناء الرسمي في مجموعة المراكز والادوار والاجهزة والسياسات واللوائح التنظيمية التي تحددها الادارة
3. يتمثل البناء الغير رسمي في الجماعات التي تتكون بطريقة تلقائية والتي تنشأ نتيجة للاتصال المستمر والتفاعل الحر بين الافراد والجماعات في محيط العمل
4. يرى (( شنيدر )) ان اكتشاف جماعات العمل الغير رسمية من اهم اكتشافات علم الاجتماع الصناعي وهي نقطة البداية في هذا العلم الحديث
5. **التنظيم الغير رسمي هو**: **شبكة من العلاقات الشخصية والاجتماعية التي تنشأ بعيداً عن التنظيم الرسمي، والتي ترتبط بأداء الأعمال، وإنجاز المهام في المنظمة**
6. **أهم الطرق المنهجية لدراسة التنظيم غير الرسمي:- أسلوب القياس والملاحظة العلمية .**

**يتألف التنظيم الغير رسمي من جملة عناصر هي :**

1. الجماعات غير الرسمية : وهي التي تتميز بالتفاعل التلقائي الذي يحدث لفترة طويلة نسبياً مثل جماعة الاصدقاء
2. وجود تنظيم يحدد العلاقات بين هذه الجماعات من حيث الحقوق والواجبات والمكانات، ومدى ما لكل منها من نفوذ أو تأثير على غيرها من الجماعات
3. وجود قوانين تحكم سلوك أعضاء الجماعة، وتنظم العلاقات القائمة بينهم من ناحية، وبينهم وبين غيرهم من أعضاء الجماعات الخارجية من ناحية أخرى
4. اتفاق الجماعة على مجموعة من الآراء والمعتقدات والقيم التي تدعم قواعد السلوك وتحكم ألوان النشاط التي يمارسها الأفراد
5. قيام ألوان من النشاط الجماعي غير الرسمي كالمراسيم والشعائر
6. وجود نظام للاتصال بين الأعضاء، ويوقفهم على مختلف الآراء والمشاعر والأحداث التي لها صلة بتماسك الجماعة

**من مظاهر التنظيم الغير رسمي ( حدد ميللر فورم 9 مظاهر ) :**

1. حدوث إضراب بدون إنذار سابق
2. عدم استجابة أعضاء النقابة للنظام الذي يفرضه الرؤساء
3. قيام نقابة عمالية بدون مساعدة ظاهرة
4. حدوث ظاهرة الغياب فجأة وبدون سبب ظاهر
5. حدوث ظاهرة السرقة والتخريب
6. حدوث صراع بين جماعتين في مؤتمر يعقده المديرون دون أن يحدث في الاجتماعات السابقة
7. تعالي أحد الأقسام على غيره من الأقسام المماثلة في الإنتاج والمدخرات والأداء بدون سبب ظاهر
8. قيام إحدى الجماعات بحفلات وأنشطة اجتماعية متعددة، على أن غيرها لا تقوم بأعمال مماثلة
9. الانتشار السريع للإشاعات داخل المجتمع

**من الظروف التي تؤدي الى نشأة الجماعات الغير رسمية :**

1. زيادة حجم الوحدات وبالتالي انقسامها الى وحدات جزئية او جماعات صغيرة يحدث بينهم اتصال مباشر وعلاقات اولية
2. عامل الوظيفة أو المهنة، فالأشخاص الذين يشتركون في أعمال متشابهة يميلون إلى الاشتراك معاً في تنظيمات غير رسمية
3. العمر، والأقدمية، والنوع، والحالة الزواجية، والجنسية، والانتماء الديني
4. العامل الايكولوجي (المكاني) له أثره الكبير في تكوين الجماعات غير الرسمي، حيث يساعد القرب المكاني على زيادة الاتصالات ونمو العلاقات الاجتماعية والتفاعل المستمر
5. ا لعوامل مرتبطة بالمكانة الاجتماعية أو الهيبة التي يتمتع بها الأفراد سواء في داخل المصنع أو في البيئة الخارجية

((**والواقع أنه ليس ثمة عامل واحد**، نهائي وقاطع يمكن أن نرجع إليه ظاهرة نشأة الجماعات غير الرسمية في محيط العمل، فالعوامل التي سبق ذكرها تشترك جميعاً في إيجاد هذا النوع من التنظيم ))

**وظائف التنظيم غير الرسمي:-**

1. تهيئة الفرصة للتعرف على دوره الاجتماعي
2. تحديد مستويات الاداء وفقا لصالح العاملين في المنظمة
3. اخضاع الافراد لعناصر الضبط الاجتماعي
4. تحقيق الاتصال بين الافراد وتوثيق الروابط بينهم
* يرى شنايدر أن اكتشاف جماعات العمل غير الرسمية من أهم الاكتشافات في علم الاجتماع الصناعي.
* التنظيم الغير رسمي يعتبر مصدر أساسي لتحقيق الضبط الاجتماعي.
* قد تنشا الجماعات غير الرسمية كرد فعل للتقدم التكنولوجي في المجال الصناعي
* اتفاق العمال فيما بينهم على تحديد مستويات معينة من الإنتاج يلتزمون بها يسمى تقييد الإنتاج
* هناك علاقة طردية بين تطور المجتمع الصناعي وبين الضبط الاجتماعي

**أسئلة الفصل الثامن**

1. التنظيم الغير رسمي يعتبر مصدر أساسي لتحقيق الضبط الاجتماعي (🗸)

2- التنظيم غير الرسمي يعتمد على الاتصال المباشر والتفاعل الحر(🗸)

3- التنظيم غير الرسمي عبارة عن شبكة من العلاقات الشخصية التي ترتبط بأداء العمل وإنجاز المهام (🗸)

4- التنظيم غير الرسمي يتمثل في الجماعات التلقائية التي تنشا نتيجة للتفاعل بين جماعات العمل (🗸)

1. التنظيم غير الرسمي يتيح الفرصة لاكتساب المكانة (🗸)
2. الجماعة غير الرسمية مصدر اساسي لتحقيق الضبط الاجتماعي(🗸)
3. تتفق الجماعة في اطار التنظيم غير الرسمي على مجموعة من الآراء والقيم تدعم وتحكم قيم السلوك(🗸)
4. هناك علاقة بين الصراع الثقافي في التنظيم الحديث وبين الجريمه (🗸)
5. هناك علاقة بين المهنة وبين تكوين الجماعات غير الرسمية (🗸)
6. هناك علاقة بين الاعمال المتشابهة وبين تكوين الجماعات غير الرسمية (🗸)
7. أهم الطرق المنهجية لدراسة التنظيم غير الرسمي :أ. الملاحظة بالمشاركة ب. أسلوب القياس ج. الملاحظة بدون مشاركة د. كل ما سبق
8. من الظروف التي تؤدي الى ظهور التنظيم غير الرسمي : 1- الوظيفة 2- الجنس 3- النوع 4 – جميع ما سبق
9. التنظيم يتمثل في الجماعات التلقائية التي تنشا نتيجة للتفاعل بين جماعات العمل خطا
10. قد تنشا الجماعات غير الرسمية كرد فعل للتقدم التكنولوجي في المجال الصناعي صح
11. لايوجد مجموعة من الناس بينهم اتصال مباشر لفترة من الزمن دون ان يكون بينهم تجمعات غير رسمية صح
12. هناك علاقة طردية بين تطور المجتمع الصناعي وبين الضبط الاجتماعي صح
13. هناك علاقة بين الجماعات غير الرسمية وبين زيادة الشعور بالامان في اطار العمل صح
14. هناك علاقة بين ظاهرة الغياب المفاجئ وبين التنظيم غير الرسمي صح
15. اتفاق العمال فيما بينهم على تحديد مستويات معينة من الإنتاج يلتزمون بها: أ. تقييد الإنتاج . ب.لزيادة الأرباح. ج. للحد من الأجور
16. هناك علاقة طردية بين تطور المجتمع الصناعي وبين الضبط الاجتماعي الرسمي (🗸)
17. قد تنشأ الجماعات غير الرسمية كرد فعل للتقدم التكنولوجي في المجال الصناعي (🗸)
18. يرى الاتزبوني ان المختص في علم الاجتماع الصناعي يهتم بالتنظيمات غير الرسمية (🗸)

الفصل التاسع :النقابات العمالية

1. **النقابة العمالية :**هي جماعة من العمال تضمهم مهنة أو أكثر، ووظيفتها الدفاع عن مصالح الأعضاء، ورعايتهم من الناحية الاقتصادية"
2. وتعرف ايضا بانها منظمة دائمة للعمال، تستهدف الدفاع عن شروط عملهم، وتحسين أحوال معيشتهم

**تنقسم النقابة من حيث أشكالها إلى الأنماط الآتية:**

 **1- النقابة الحرفية:**وهي التي تشمل على عمال الحرفة الواحدة بغض النظر عن الصناعة التي يعملون فيها، وعلى هذا الأساس تتشكل نقابة للبنائين، وأخرى لعمال البياض، وثالثة لعمال البلاط على الرغم من أنهم جميعاً يعملون في صناعة البناء.

1. **2- النقابة الصناعية**:وهي التي تضم جميع العمال الذين يشتغلون في صناعة واحدة أو صناعات متماثلة أو مرتبطة بعضها ببعض، بغض النظر عن الحرفة التي يمارسها العامل داخل هذه الصناعة.

\*- **من وظائف النقابة العمالية : (( الدكتور ركز على وجوب فهم الوظيفة ))**

1. الوظيفة الاقتصادية :

1.تعتبر الوظيفة الأساسية للنقابة، فقد خلقت الصناعة الحديثة خاصة في المجتمعات الرأسمالية تناقضاً أساسياً بين أصحاب العمل والعمال ظهر أثره في

حدوث الصراع بينهما حول كثير من القضايا المتعلقة بمستويات الأجور، وساعات العمل، وشروط الاستخدام

2. بالإضافة إلى أن التغيرات التكنولوجية كان لها أثر كبير في تهديد أمن العامل، فالعامل الذي يكتسب مهارة معينة، ثم يفاجأ باختراع جديد، يجد نفسه معرضاً للاستغناء عنه، ولما كان العامل ضعيفاً بمفرده أمام صاحب العمل، فإنه يجد في النقابة منظمة قوية تستطيع أن تدافع عن حقوقه

1. الوظيفة الاجتماعية :

1. لما كان العامل كائناً اجتماعياً يرغب في العيش في جماعات، فإن النقابة تشبع الدافع الاجتماعي لدى العامل، وتحقق رغبته في الانتماء، حيث أن نظام المصنع الحديث يضعف الروابط الاجتماعية، ويضعف شعور العامل بالانتماء إلى مصنعه

2. ويرى "ميللر وفورم" أن الاشتراك في التنظيم النقابي وسيلة لغاية أخرى هي إعطاء العامل مكانة اجتماعية مرتفعة، حيث يستطيع الاتصال بالإدارة العليا عن غير طريق الاتصال الرسمي في المصنع

1. الوظيفة النفسية :

1. خلقت الصناعة الحديثة جواً من التوتر في داخل المصنع نتيجة لشعور العامل بالاغتراب عن العمل، ونتيجة لبعده عن الجماعات التي كانت تعطيه إحساساً بالثقة والطمأنينة، وتهيئ له جواً من الاستقرار والأمان النفسي

2. فقد أصبح الفرد في النظام الجديد يقف وحده تماماً معتمداً على نفسه، وقد أدت زيادة التخصص وتقسيم العملية الإنتاجية إلى أن أصبح العامل يقوم بأعمال وحركات جزئية لا تستغل شخصيته بأسرها

3. ومن ثم فإن اشتراك العامل في النقابة يهيئ له العمل في جماعات يرضى عنها، وينسجم معها، كما يعطيه إحساساً بالانتماء ينجم عن توحده مع النقابة واستغراقه فيها، حيث أنها ترضي دوافعه وحاجاته، وتزيد من شعوره بالأمن والثقة بالنفس والتقدير

أسئلة الفصل التاسع

* 1. النقابة العمالية :هي جماعة من العمال تضمهم مهنة أو أكثر، ووظيفتها الدفاع عن مصالح الأعضاء، ورعايتهم من الناحية الاقتصادية"(🗸)
	2. وظائف النقابة العمالية هي الوظيفة الاقتصادية والوظيفة الاجتماعية والوظيفة النفسية (🗸)
	3. ليس هناك فرق بين التنظيم الرسمي والبيروقراطية (🗸)

الفصل العاشر : مشكلات العمل الصناعي

1. **قام كلارك بتصنيف مشكلات العمل في ثلاث فئات : مشكلات تتعلق بالأجر 2- مشكلات متصلة بساعات العمل 3- مشكلات مرتبطة بضمان العمل والرغبة في المحافظة عليه**
2. قسم ( **شولتز و كولمان** ) **مشكلات العمل الى قسمين** :
3. **مشكلات تتعلق بالإدارة:** وتدور حول تدبير الفنيين والعمالة المهرة اللازمين للعمل وتحقيق الكفاية الإنتاجية
4. **مشكلات تتعلق بالعمال** : وترتبط بظروف العمل والأجور وساعات العمل وفترات الراحة والبطالة مشكلات العمل الصناعي
5. **يقسم فريق اخر من الباحثين مشكلات العمل الصناعي الى مشكلات نفسيه واقتصادية واجتماعيه**

**اولا : مشكلات الاجور: -**

1. في العصور القديمة حينما ساد نظام الرق كان السيد يكتفي بإطعام العبيد الذين يقومون بالإنتاج دون أن يدفع لهم أجراً (( ومن الطبيعي في هذا النظام ان يجري الحديث عن سعر العبد وليس عن اجره ))
2. في النظام الإقطاعي حلت طبقة رقيق الأرض محل طبقة العبيد وكان هؤلاء يعملون لحساب الإقطاعي خلال الجانب الأكبر من فصول السنة دون أن يتقاضوا على عملهم أجراً، وإنما كانوا يمنحون الحق في فلاحة قطعة صغيرة من الأرض لحسابهم الخاص
3. في النظام الحرفي فان الصبي الذي كان يتلقى تدريبه لدى أحد المعلمين كان يقيم في منزل المعلم ويتناول الطعام الذي يقدمه إليه، وحينما يصبح صانعاً كان يلتزم بقضاء فترة معينة لدى المعلم ليعوضه عما بذله من جهد في تعليمه وتدريبه
4. في نظام المصنع الحديث، وأصبحت الصناعة في حاجة إلى أعداد كبيرة من العاملين، عرفت الأجور كوسيلة لتقدير العمل البشري، ولم يعد صاحب العمل يمتلك البشر وإنما أصبح يمتلك الآلات فقط .

 **تعريف الأجر :**

1. هو ما يدفع مقابل العمل، وهو في النظام الرأسمالي ثمن لقوة عمل العامل
2. الثمن الذي يحصل عليه العامل نظير المجهود الجسماني أو العقلي الذي يبذله في عملية الإنتاج
3. ينظر إلى الأجور على أنها "حصة العمال من الدخل القومي
4. يمكن ان يدفع الاجر في صورة نقد فيكون اجرا نقديا
5. ويمكن ان يدفع في صورة سلع وخدمات فيكون اجرا عينيا
6. في المجتمع الحديث يدفع الاجر غالبا نقدا
7. عرف المؤتمر الثامن لإحصاء العمل **الأجر الحقيقي** بأنه عبارة عن "السلع والخدمات التي يمكن شراؤها بالأجر"، وبأنه "**القوة الشرائية للأجور النقدية**"
8. **نظرة العامل الى الأجر** ((في الجانب الذاتي المتعلق بموضوع الأجور، فإن البحوث السيكولوجية والسوسيولوجية الحديثة تشير إلى أن **نظرة الإنسان** إلى الأجر بصفة **خاصة،** وإلى المال بصفة **عامة** تختلف باختلاف النمط الحضاري الذي يشأ في ظله ))
9. مع أهمية الأجر وحاجة الأفراد إليه إلا أنه لا يعتبر الباعث الوحيد للعمل
10. العامل ينظر إلى أجره نظرة **نسبية**، بمعنى أنه يقارن بين ما يتقاضاه من أجر وبين ما يتقاضاه غيره من العمال الذين يؤدون نفس العمل
11. هناك **طريقتان أساسيتان** لدفع الأجور هما طريقة الأجر **الزمني**، وطريقة الأجر حسب **الإنتاج**
12. **طريقة الاجر الزمني** هو ان يتم دفع الاجر على اساس معدل محدد للساعة او اليوم او الأسبوع او الشهر
13. **طريقة الاجر حسب الانتاج** تقوم على اساس كمية الانتاج وذلك باعطاء العمال اجورا تتفق مع كمية ماينجزونه من اعمال
14. الاجربالزمن يكثر في الصناعات التي تحتاج إلى دقة كبيرة في العمل، بحيث تصبح الجودة أكثر أهمية من الكمية
15. ويكثر ايضا في الصناعات التي تكون فيها سرعة العامل في الأداء محكومة بسرعة الآلة التي يعمل عليها
16. ومن الأمثلة **الكلاسيكية** على الصناعات التي تدفع أجورها على أساس الزمن صناعة **تقطيع الماس وتشكيله**
17. نظام الأجر بالإنتاج فهو أكثر شيوعاً حيث يكون من الممكن التحكم في جودة الإنتاج عن طريق الآلة وليس عن طريق العامل، أو عندما تكون الجودة في مرتبة ثانية من حيث درجة الأهمية بالنسبة لكمية الإنتاج
18. يلاحظ أن العامل في ظل نظام الأجر بالزمن يمكنه أن يدرك قيمة أجره على وجه الدقة، ويمكنه أن يعرف الوقت المعين لصرفه
19. من المآخذ الشائعة على هذا النظام( الاجر بالزمن ) أنه لا يتضمن شيئاً من الحوافز النقدية الإضافية للإنتاج
20. ويؤخذ على نظام الأجر بالإنتاج أنه يتطلب الكثير من العمليات المعقدة في حساباته
21. **وضعت مجموعة من الخبراء دعتهم هيئة العمل الدولية في عام 1951م الأسس والضمانات التي يجب أن تتوافر في نظم دفع الأجر حسب الإنتاج وفيما يلي أهمها :**
22. يجب أن يؤخذ رأي العمال في نظام دفع الأجر حسب الإنتاج الذي سيتبع، وذلك عن طريق النقابات التي تمثلهم وترعى مصالحهم
23. يجب أن يشمل النظام أكبر عدد ممكن من العمال في المنشأة
24. يجب إشراك النقابات عند القيام بدراسات الوقت والحركة ومقياس إنتاجية العمال، ووضع مستويات الإنتاج
25. يجب إشراك نقابات العمال في وضع معدلات العلاوة على أجر القطعة
26. يجب تحديد معدل أجر القطعة ومعدلات العلاوات بحيث يمكن للعامل المتوسط أن يحصل على أجر أعلى من الأجر الزمني الذي يحصل عليه عادة
27. يجب عند إجراء دراسات الوقت والحركة وقياس معدلات الإنتاج أن تتعهد نقابات العمال بألا يلجأ العمال إلى التباطؤ في العمل حتى لا يضار صاحب العمال
28. يجب إعادة النظر في نظام العمل بالمنشأة بحيث يسهل على العامل أن يزيد من إنتاجه
29. يجب ضمان حد أدنى من الدخل حتى لا يتذبذب دخل العامل من يوم لآخر تذبذباً كبيراً
30. يجب وضع معدل الإنتاج في مستوى يمكن العامل المتوسط تحقيقه حتى لا يضطر إلى بذلك مجهود فوق طاقته أو الإسراع في العمل بحيث لا يؤثر ذلك على صحته وسلامته
31. يجب وضع نظام دقيق لمراقبة الإنتاج وجودته، فزيادة الإنتاج يجب ألا تكون على حساب الجودة
32. **مشكــلة ساعات العمــــل**
	1. بدأت مشكلة ساعات العمل في الظهور منذ بداية حركة التصنيع في المجتمعات الأوروبية
	2. كان أصحاب الأعمال يعمدون إلى تشغيل عمالهم لمدة تصل في بعض الأحيان إلى ست عشرة ساعة في اليوم، فإذا مرض أحدهم أو فقد القدرة على العمل، استبدل بغيره دون أن يأخذ تعويضا .
	3. بعض الباحثين وخبراء العمل يقصدون بساعات العمل سعات التواجد في مكان العمل بغض النظر عن نوع النشاط الذي يقوم به الفرد
	4. ويرون أن الأجور ينبغي أن تحسب على أساس الساعات التي يقضيها العامل في المصنع منذ حضوره إلى انصرافه
	5. يعنى آخرون بساعات العمل، ساعات التشغيل فقط، مع إغفال أوقات الطعام وفترات الراحة
	6. **وتتجه اتفاقيات العمل الدولية إلى الأخذ بالرأي الأخير، فتقصر استخدام اصطلاح ساعات العمل على الوقت الذي يكون في العامل تحت تصرف صاحب العمل**
	7. مشكلة اخرى تتعلق بساعات العمل وهي اختلاف الأساليب المتبعة في تنظيم ساعات العمل القصوى، وهي الساعات التي تحقق أقصى إنتاج دون تعب أو إرهاق في حدود وسائل الإنتاج المتاحة .. **ولتحقيق تلك الغاية تلجأ الدول الى احدى وسائل ثلاثة :**

**الأولى:** الاعتماد على **المفاوضات الجماعية** بين أصحاب العمل والعمال بغرض الوصول إلى اتفاق مشترك

**الثانية:** الرجوع إلى **هيئات التحكيم** ذات الاختصاص القضائي للفصل في المنازعات المتعلقة بساعات العمل

**الثالثة:** قيام الدولة **بإصدار التشريعات** التي تحدد ساعات العمل القصوى حماية للعمال من الاستغلال

**تقوم فكرة المفاوضة الجماعية المتعلقة بساعات العمل على أساسين :**

1. اختلاف حاجة المصنع للإنتاج باختلاف حاجة الأسواق للمنتجات.
2. ضرورة أخذ رأي العمال أنفسهم في عدد الساعات التي يرغبون في اشتغالها
* ولكي تتم المفاوضة الجماعية بصورة مجدية ينبغي أن تتوافر لها بعض الشروط :

1 – أن تكون المفاوضة الجماعية مقبولة لدى الحكومة والرأي العام

2 – الاعتراف القانوني بالمنظمات النقابية للعمال ولأصحاب الأعمال

3 – أن يكون الطرفان مستعدين للأخذ والعطاء، والرغبة الصادقة في الاتفاق

1. يلاحظ أن العمال في البلاد الأوروبية يفضلون الدخول في مفاوضات جماعية مع أصاحب الأعمال بدلاً من قيام الدولة بإصدار التشريعات، ويعود ذلك إلى قوة التنظيمات النقابية
2. **في البلاد العربية فإن ثمة عقبات تقف في سبيل المفاوضات الجماعية ومنها :**

1 – تدخل المشرع في كثير من التفاصيل الخاصة بشروط وأحوال العمل

2 – تستلزم المفاوضة الجماعية نظاماً نقابياً قوياً

3 – عدم استعداد كثير من أصحاب الأعمال لتطبيق مبدأ التشاور والتعاون مع النقابات أو مفاوضتها

4 – تقف بعض النقابات (الثورية) في وجه أي اتفاق يتم مع أصحاب الأعمال، وتعترض على إبرام عقود العمل المشتركة

1. الوسيلة الثانية من وسائل تنظيم ساعات العمل، فتعرف بوسيلة التوفيق والتحكيم، وتبدو في تدخل الدولة لتسوية المنازعات التي لا يتيسر تسويتها بالمفاوضة الجماعية المباشرة بين طرفي النزاع
2. الاتجاه السائد في البلاد العربية يتميز بالاعتماد على أسلوب التوفيق والتحكيم أكثر من المفاوضة
3. أسلوب التشريع فيعتبر الأسلوب الشائع في المجتمعات الاشتراكية حيث تتولى الدولة مهمة الدفاع عن مصالح العمال، فتصدر القوانين المنظمة لمختلف شؤون العمل
4. **من المسائل التي يوليها الباحثون اهتماماً عدد الساعات التي تمثل الحد الذي لا ينبغي أن تتخطاه ساعات العمل اليومية، وينصح الباحثون وخبراء العمل بمراعاة الشروط التالية:**

**اولا – تلافي التعب الذي يحد من كفاءة العامل**

* أظهرت البحوث أن التعب مشكلة صناعية عامة، وأنه ليس وقفاً على الصناعات الثقيلة وحدها، وأنه ينشأ عن عوامل متعددة من بينها الظروف الفيزيقية السيئة، وطول ساعات العمل اليومي والأسبوعي، وسوء توزيع فترات الراحة
* كما أظهرت البحوث أن حجم الإنتاج لا يتوقف على طول ساعات العمل الاسمية بل هو مرهون بكثافة العمل أي بمقدار ما يبذله العامل من جهد خلال وحدة معينة من الزمن
* وقد أسفرت البحوث التي أجريت في إنجلترا عن ساعات العمل عن النتائج الآتية :

1 – أن الساعات المثلى للعمل اليومي تختلف باختلاف نوع العمل

2 – أن كل خفض في ساعات العمل اليومي يؤدي إلى نقص حوادث العمل وفي المواد التالفة، وفي تغيب العمال ومرضهم

3 – أن خفض ساعات العمل من اثنتي عشرة ساعة إلى عشر يؤدي إلى زيادة في إنتاج الساعة

4 – أن خفض ساعات العمل من عشر إلى ثمان ساعات يؤدي إلى زيادة أكبر في إنتاج الساعة إلا في الأعمال التي تتوقف سرعة أدائها على سرعة الآلات

5 – أن خفض ساعات العمل دون ثمان ساعات يومياً يزيد إنتاج الساعة لكنه لا يزيد الإنتاج اليومي

**ثانيا – توفير فترات الراحة وتنظيمها :**

* الراحة حق طبيعي لكل من يعمل وهي من وجهة أخرى ضرورة لا يستطيع الإنسان بدونها أن يستمر في العمل، ذلك لان العمل والتعب ظاهرتان متلازمتان
* وقد دلت التجارب على أن إدراج فترات للراحة يؤدي في الغالب إلى تحسن في مقدار الإنتاج وفي نوعه، ويبدو أثر فترات الراحة بارزاً في الأعمال التكرارية الرتيبة، كما تتطلب الأعمال التي تتطلب فحص أجزاء وأدوات صغيرة ودقيقة فترات مناسبة من الراحة
* وقد يحدث في بعض الأحيان أن فترات الراحة الرسمية المفروضة تعوق العامل عن إتمام جزء من العمل بدأه ويريد إنجازه، فلا تكون فترة الراحة في هذه الحالة إلا عارضاً يثير العامل ويزعجه، وهنا يحسن إعطاء العامل قدراً من الحرية لترتيب هذه الفترات بما لا يتدخل في عمله

**ثالثا- توفير فرص العمل**

* فكلما انخفضت ساعات العمل أمكن تشغيل العمال العاطلين وتخفيف البطالة
* وتبدو أهمية هذا العامل في فترات الكساد والبطالة وفي مراحل التنمية الاقتصادية السريعة حيث تزداد الحاجة في الدول النامية إلى توسيع مجال الاستخدام لاستيعاب أكبر عدد من العمال

أسئلة الفصل العاشر

1. الاجر الحقيقي يعني السلع والخدمات التي يمكن الحصول عليها بالأجر (🗸)
2. الأجر يعني ما يحصل عليه العامل نظير مجهوده العقلي والجسدي (🗸)
3. في عهد الإقطاع حلت طبقة رقيق الأرض محل طبقة العبيد لدى الإقطاعي (🗸)
	1. القوة الشرائية النقدية تعني السلع والخدمات التي يمكن الحصول عليها بالأجر (🗸)
	2. يهتم علم الاجتماع الصناعي بدراسة الكفاية الإنتاجية للعاملين في الصناعة (🗸)
	3. **من الوسائل التي تلجأ لها الدول لتنظيم ساعات العمل"التوفيق والتحكيم" وتستند على:أ.المفاوضات الجمعية. ب.هيئات التحكيم ذات الاختصاص القضائي ج لاشي مماسبق**
	4. **من الوسائل التي لجأت لها بعض الدول لحل مشكلة ساعات العمل : أ.الرجوع إلى مجالس الإدارات الصناعية ب.المساومة الجماعية ج.حيادية الدولة وعدم تدخله.**
	5. **من العقبات التي تواجه المفاوضات الجماعية في الوطن العربي: أ. عدم تدخل المشرع في شروط وأحوال العمل ب. عدم وجود نقابات عمالية ج. الاعتماد على أسلوب التوفيق والتحكيم**
	6. **ترى اتفاقيات العمل الدولية أن ساعات العمل هي : أ.ساعات التواجد في مكان العمل ب.ساعات التشغيل فقط ج. الساعات التي يكون فيها العامل تحت تصرف صاحب العمل**
	7. من مشكلات العمل الصناعي مشكلات تتعلق بـ :أ. ساعات العمل ب. الأجور ج. مشكلات نفسية د. كل ماسبق
	8. الاجر الحقيقي يعني السلع والخدمات التي يمكن الحصول عليها بالاجر صح
	9. في عهد الاقطاع حلت طبقة رقيق الارض محل طبقة العبيد لدى الاقطاعي صح
	10. الأجر الحقيقي هو القوة الشرائية بالنقود (🗸)
	11. الأجر الحقيقي يعني السلع والخدمات التي يمكن الحصول عليها (🗸)
4. ترى الاتفاقات الدولية ان ساعات العمل تحت تصرف صاحب العمل (🗸)
5. من طرق دفع الاجر طريقتين :1- حسب الزمن 2- حسب الانتاج (🗸)
6. التعليم هو العامل الاساسي في الحراك الاجتماعي (🗸)
7. من الوسائل التي تلجأ لها الدول لتنظيم ساعات العمل اسلوب المفاوضات الجماعية والمفضل في اوروبا (🗸)
8. من الوسائل التي تلجأ لها الدول لتنظيم ساعات العمل ( التوفيق والتحكيم ) والمفضل في البلاد العربية (🗸)
9. من الوسائل التي تلجأ لها الدول لتنظيم ساعات العمل ( اصدار التشريعات ) التي تحدد ساعات العمل و الشائع في المجتمعات الاشتراكية (🗸)
10. الأجر هو الثمن الذي يحصل عليه العامل نظير المجهود البدني او العقلي او الإنساني (🗴)
11. الأجر يعني ما يحصل عليه العامل نضير مجهوده العقلي والجسدي والإنساني (🗴).
12. القوة الشرائية النقدية تعني السلع والخدمات التي يمكن الحصول عليها بالأجر (🗴) الاجر الحقيقي
13. تحديد ساعات العمل يقلل من إصابات العمل (🗸)
14. **عندما تتأمل واقع المجتمع السعودي نجد أن معوقات التقدم الصناعي تتركز أولا في :أ. المشكلات الشخصية والادارية ب. المشكلات المالية ج. المشكلات الفنية والتكنولوجية**
15. انعكس أثر العلاقات الاجتماعية في محيط المصنع في عمليتين هما تقسيم العمل ، واستخدام الآلة في الإنتاج على نطاق واسع (🗸)

الفصل السابع عشر : الصناعة والاسرة

**اولا . العلاقة بين الصنيع والتغير في نظام الاسرة :**

1. هناك محاولتين من المفكرين لتفسير التغيرات التي لحقت بنظام الأسرة في المجتمع الصناعي الحديث
2. احدهما تمثل في كتابات المفكرين من أنصار نظرية التطور وعلى رأسهم العالم الأمريكي لويس **مروجان** الأخرى في كتابات **كارل ماركس**
3. شهد **القرن العشرون** عدة محاولات من أهمها محاولة "**ويليام أوجبرن**" لتفسير العلاقة بين المتغيرات المادية للثقافة بصفة عامة والمعنوية
4. حاول **مروجان** أن يربط التغيرات في أنماط الحياة الاقتصادية بالتغيرات في شكل العائلة ونظام الزواج، واتجه إلى البحث عن البدايات الأولى للأسرة، ثم تتبع المراحل المختلفة التي مرت بها، والأشكال التي اتخذتها في مختلف المراحل
5. تتلخص نظرية **لويس مروجان** في أن الأسرة الأولى كانت بدائية، وكان أفرادها يحيون حياة إباحية متحررة دون أن تكون هناك ضوابط تنظم علاقاتهم الجنسية، وتعرف هذه المرحلة بمرحلة "الإباحية الجنسية" حيث كان لكل فرد من المجتمع أن يتصل بأي امرأة يشاء بغير قيود، ثم خضعت هذه المرحلة البدائية لكثير من عوامل التغير، فظهرت الأسرة التي تعتمد على زواج الجماعة، وهي مرحلة وحدانية الزوجة مع تعدد الأزواج، ثم مرحلة وحدانية الزوج مع تعدد الزوجات، وأخيراً تصل البشرية إلى مرحلة الزواج الأحادي ( انتقدت النظرية على أساس أنها تعتمد على الناحية الافتراضية )
6. أما **ماركس** فإنه لم يحاول أن يضع نظرية كامل للأسرة خلال مراحل التاريخ الإنساني، وإنما اتجه إلى دراسة التغيرات التي لحقت بالأسرة نتيجة لاستخدام الآلات في الصناعة في بلد واحد هو إنجلترا، وفي مرحلة زمنية محدودة، وهي النصف الثاني من القرن التاسع عشر
7. وفي رأي **ماركس** أن استخدام الآلات في الصناعة وإحلالها محل الأدوات أدى إلى انتقال ملكية أدوات الإنتاج إلى صاحب العمل بحيث تحول العامل إلى مجرد شخص أجير يبيع قوة عمله
8. كما أن تجزئة العملية الإنتاجية وتبسيطها أدى إلى الاستعانة بالنساء والأطفال وإحلالهم محل الرجال، كما أدى إلى انخفاض معدلات الأجور نتيجة لزيادة العرض على الطلب في سوق العمل
9. كان لهذه التغيرات أثر كبير على الأسرة حيث أصبح جميع الأفراد يعملون في المصنع جنباً إلى جنب، بأجور زهيدة، ولساعات طويلة، مما أدى إلى سوء الأحوال الاقتصادية للأسر العمالية، وارتفاع معدلات الوفيات بين العاملين وبخاصة بالنسبة للأحداث الذين يعملون في الصناعة
10. وقد اعتمد ماركس في كتاباته عن الأسرة على التقارير التي كانت متوفرة في زمنه والتي كانت تشير إلى تشغيل النساء والأطفال، واضطر الآباء إلى بيع قوة عمل أبنائهم في سن مبكرة، وارتفاع نسب وفيات الأطفال، وانتشار البطالة
11. أما نظرية ويليام أوجبرن فإنها تحاول أن تعطي تفسيراً للتفاوت الذي يحدث في سرعة التغير بين العناصر الثقافية المختلفة، وما يستتبع ذلك من ضرورة إعادة تكيف الأنماط والنظم والأنساق الاجتماعية حتى تسير جوانب الحياة المادية والمعنوية جنباً إلى جنب
12. وفي رأي ويليام أوجبرن أن التغيرات المادية أدت على تفكك العلاقات الاجتماعية في نطاق الأسرة، وإلى تحول كثير من وظائف الأسرة إلى الهيئات الجديدة التي ظهر في المجتمع وبخاصة الوظائف التربوية والخلقية والدينية والاقتصادية
13. وقد استهدفت نظرية أوجبرن لكثير من النقد، ووصفت بأنها صورة من صورة الحتمية التكنولوجية، على أساس أنها تقرر أن المتغيرات المادية، هي المتغيرات المستقلة، على حين أن المتغيرات اللامادية هي المتغيرات التابعة
14. صحيح ان الاسرة الصناعية تختلف عن الاسرة البدوية والاسرة البدائية والاسرة الريفية الا اننا لانستطيع إرجاع تلك الاختلافات إلى التصنيع وحده
15. **حاول كل من ويتش وفريمان و وليام جود التاكيد على :**
16. انه من الصعب الربط بين اشكال اسرية معينه وبين مراحل محددة للنمو الاقتصادي والتكنولوجي
17. انه لاتوجد علاقة حتمية بين متغيرات الاسرة ومتغيرات التصنيع (بمعنى ان تكون الصناعه سبب والتغير الاسري نتيجه )
18. ان هناك تاثير متبادل بين الصناعه والاسرة .. وبالتالي يجب الاهتمام بدراسة حيفية تاثير كل منهما في الاخر

**ثانيا . التصنيع وعلاقته بالتغير في بناء الاسرة :**

**شكل الاسرة :**

1. تتجه الأسرة في البلاد التي تأخذ بسياسة التصنيع نحو النمط المعروف بالأسرة الزواجية
2. **الأسرة التقليدية** تجعل الأفراد مرتبطين بالأرض، ولا تسمح لهم بالحركة الجغرافية والانتقال المكاني، بعكس الأسرة الزواجية
3. **الأسرة الزواجية** تتميز بصغر حجمها وضيق نطاقها حيث أنها تشتمل على الزوج والزوجة والأولاد المباشرين
4. **الأسرة الزواجية** لها مسكن مستقل يقيم فيها الزوجان بعيداً عن أسرتيهما، وهذا من شأنه أن يمنع الأسرة من التشعب والامتداد، ويضعف شعور الأفراد بالارتباط القرابي والجمعي، ويقلل من إحساسهم بالمسئولية المتبادلة، والتضامن الجماعي
5. لا نستطيع القول بأن الصناعة هي المسئولة عن ظهور الأسرة الزواجية، أو أنها تقف من الأسرة الزواجية موقف العلة من المعلول
6. وتشير نتائج البحوث الحقلية التي أجريت في بعض المجتمعات إلى أن التصنيع لم يقض كلية على الأسرة الممتدة، ولم يؤد إلى تفكك العلاقات والروابط القرابية، ففي الهند مثلاً ظهر أن العمال الريفيين الذين هاجروا إلى المدينة للعمل في الصناعة ظلوا محتفظين بعلاقات اجتماعية وثيقة مع ذويهمواقرباءهم
7. وعلى الرغم من عدم وجود علاقة سببية بين التصنيع والأسرة الزواجية فإن من الممكن القول بأن نمط الأسرة الزواجية هو النمط الملائم للصناعة
8. **الأسرة التقليدية** تجعل الأفراد مرتبطين بالأرض، ولا تسمح لهم بالحركة الجغرافية والانتقال المكاني، بعكس الأسرة الزواجية
9. الأسرة الزواجية لا تقوم بتجميد رأس المال في شراء أرض، أو تركيز الثروة في يد فرد واحد كما يحدث في الأسر التقليدية، وإنما تسمح بتحرك رأس المال وتشجيع الأفراد على استثماره في المشروعات الإنتاجية

**من سمات الأسرة الزواجية**

1. لها مسكن مستقل يقيم فيها الزوجان بعيدا عن اسرتيهما .
2. حدوث انفصال كامل بين أسرتي التوجيه والإنجاب
3. انها محدودة في بقاءها واستمرارها . ويرجع ذلك في الاساس الى نظام المحارم العالمي الذي يحرم زواج الاصول من الفروع
4. اصبحت نمط سائد في اغلب المجتمعات الصناعية وهي نمط ملائم للصناعة .

**السلطة:**

1. إذا قارنا بين نمط السلطة في كل من الأسرتين الريفية والصناعية، فإننا نجدها في الأسرة الريفية من النوع الأبوي، بمعنى أن السلطة تتركز في يد الأب، وغالباً ما يكون صاحب السلطة العليا هو أكبر أفراد الأسرة الذكور سناً
2. يترتب على السلطة العائلية عدة نتائج اهمها :
3. احترام السلطة والقائمين بها
4. سيادة الذكور لأنهم يقومون بالأعمال الشاقة التي لا تقوى عليها الإناث
5. شئون الأسرة من اختصاص المسئولين فيها، وهم الكبار فقط
6. وعلى أساس نظام السلطة في العائلة تتحدد العلاقات الاجتماعية داخلها، فالفرد كفرد لا قيمة له إلا في العائلة
7. بالنسبة للأسرة الحضرية غير الصناعية، فقد أظهرت الدراسات المختلفة أن السلطة تكون في يد أكبر الأفراد الذكور
8. في المناطق الحضرية الصناعية فإن أنماط السلطة تأخذ في التنوع وفقاً للمناطق الجغرافية للمدينة من ناحية، ووفقاً للمستويات الاقتصادية والثقافية المختلفة من ناحية أخرى
9. في المناطق التي يعيش فيها المهاجرون أو العمال الصناعيون من غير المهاجرين تكون السلطة أبوية
10. المناطق التي يعيش فيها أفراد الطبقة المتوسطة، فإن السلطة تأخذ فيها الطابع الديمقراطي
11. وفي الضواحي حيث يعيش أفراد الطبقة العليا، تتركز السلطة في يد الأم حيث يتغيب الأب عن المنزل فترات طويلة، ومن ثم تصبح الأم هي المتصرفة في مختلف شئون الأسرة .
* **من الممكن أن نرجع التغيرات التي حدثت في نمط السلطة في الأسرة الصناعية إلى العوامل التالية :**
1. كان للتغيرات التي طرأت في نظام تقسيم العمل، واستعمال الآلات الحديثة أثر كبير في تحديد مركز المرأة بالنسبة للرجل، حيث أصبحت المرأة قادرة على المساهمة الفعالة في الأعمال التي يقوم بها الرجال، فكان لذلك أثره في ارتفاع مكانة المرأة، وفي اشتراكها مع الرجل في تصريف شؤون الأسرة
2. كان لاشتراك المرأة في مجالات العمل أن أصبحت المرأة مساوية للرجل في كثير من الحقوق
3. سيادة الديمقراطية، وإقراراها لمبدأ مساواة المرأة بالرجل في الحقوق والواجبات
4. انفصال مناطق العمل عن أماكن السكن، وتغيب الآباء فترات طويلة خارج منازلهم، مما سمح للمرأة بأن تسيطر على كثير من شئون الأسرة

**الزواج :**

1. في الأسرة الريفية يتم الزواج في سن مبكرة سواء بالنسبة للبنين أو للبنات، ويقوم الأهل بالدور الأكبر في اختيار الزوجة متقيدين في ذلك ببعض الاعتبارات الاقتصادية والاجتماعية
2. في البيئات الحضرية الصناعية، فإن كلا من الزوجية يختار شريك حياته بدون تدخل من جانب الأهل والأقارب

**الانجاب :**

1. تشير اتجاهات الخصوبة في الأسر الحضرية الصناعية إلى أن عدد الأبناء آخذ في الانخفاض((هناك عدة تفسيرات لهذه الظاهرة أهمها أن الانتقال إلى نظام اقتصادي يعتمد على الصناعة بدلاً من الزراعة لا يجعل للأبناء أهمية اقتصادية كبيرة ففي الأسرة الريفية يعتبر الطفل عنصراً منتجاً في الأسرة، مما يدعو إلى التبكير في الزواج وكثرة الإنجاب، أما الأسرة الصناعية فإنها تجد نفسها مضطرة إلى تعليم أبنائها لسنوات طويلة حتى يصبحوا قادرين على القيام بالأعمال التي تحتاج إلى تخصص دقيق، وهذا من شأنه أن يكلف الأسرة نفقات كثيرة))

**الطلاق :**

1. ترتفع نسبة الطلاق بشكل واضح في أغلب المجتمعات الصناعية، وتأخذ هذه النسبة في الارتفاع بمرور الوقت
2. حالات الهجر والطلاق تزداد بين العمال غير المهرة وأنصاف المهرة، وتقل بالتدريج كلما ارتفعت مكانة الشخص في السلم الوظيفي
3. معظم حالات الطلاق تقع حيث تكون الأسرة قليلة العدد، وتقل احتمالات الطلاق كلما زاد عدد الأبناء

**يرجع ارتفاع نسبة الطلاق في البيئات الصناعية عنها في الريفية إلى العوامل الآتية**

1. في المناطق الصناعية تضعف الروابط بين الأسر
2. كثرة حاجات الأسرة في البيئات الصناعية مع قلة الدخل
3. يميل الآباء في الأسر العمالية إلى القيام بأدوارهم الأسرية على أساس التسلط
4. خروج رب الأسرة في المناطق الصناعية إلى عمله في مناطق بعيدة عن بيته يبعده عن الأسرة من الناحية العاطفية والمعنوية
5. مشاركة المرأة الريفية زوجها في العمل يؤدي إلى ارتباط كل منهم بالآخر
6. كثرة عدد الأطفال في الأسرة الريفية يربط الزوج بالأسرة
7. كان لخروج المرأة إلى ميدان العمل أثر كبير في حالات الطلاق
8. عدم وضوح القيادة والتبعية في الأسرة الصناعية، وانتشار الروح الفردية، والتمسك بوجهات النظر الخاصة
9. سهولة زواج المطلقين والمطلقات في البيئات الصناعية عنها في الريفية

**ثالثا . التصنيع وعلاقته بالتغير في وظائف الاسرة**

1. كانت الأسرة التقليدية تقوم بكثير من الوظائف والمهام بحيث شملت معظم شئون الحياة الاجتماعية، غير أنه مع تطور المجتمع، وحدوث التحضر والتصنيع، قلت وظائف الأسرة، وضاقت اختصاصاتها
2. وعلى الرغم من ذلك فإن الأسرة الصناعية لا تزال تؤدي وظائف أساسية انحدرت إليها من الماضي، وتطورت لتتلاءم مع الظروف والأوضاع المتغيرة ( الغرائز الجنسية – انجاب الاطفال – تكوين الميول والاتجاهات – الحاجات النفسية والعاطفية – توفير الامن والطمأنينة )
3. من الناحية الاقتصادية لا تزال الأسرة تشارك عن طريق أفرادها في عمليات الإنتاج
4. والأسرة الصناعية لا تزال تشرف على كثير من نواحي التربية، فهي وحدها التي تقوم بجميع شئون التربية في الأدوار الأولى من الطفولة، وعليها يقع نصيب كبير من واجب التربية الخلقية والوجدانية والدينية في مراحل الطفولة والمراحل التابعة لها
5. هذه الوظائف التي تؤديها الأسرة في المجتمع الصناعي لها أهميتها الكبرى بحيث لا تستطيع أية هيئة أخرى أن تحل محلها، أو تقوم بنفس الدور الذي تؤديه الأسرة في هذا المجال.

**أسئلة الفصل السابع عشر**

1. الأسرة الزواجية تعتبر من متطلبات البيئية الصناعية الحديثة (🗸)
2. تختفي الاسرة الممتدة عندما تكون مصالح الفرد في الاسرة معتمدة على استمرار هذه الاسرة(🗸)
3. تعليم الأبناء وزيادة طموح الإفراد في المجتمع الصناعي كان له علاقة بــ:(أ.زيادة نسبة الطلاق. ب.تغير نمط الأسرة. ج.انخفاض معدل الإنجاب
4. **من الشروط التي يمكن أن تؤدي إلى إختفاء الأسرة الممتدة في المجتمع الصناعي هي: أ ـ اعتماد مصالح الفرد على الأسرة . ب ـ عدم البناء المهني ج ـ تحكم الأسرة في الدخل والمكانة**
5. هناك علاقة بين الصراع الثقافي في التنظيم الحديث وبين الجريمة صح
6. تعتبر المظاهر المرضية المصاحبة لتوطين الصناعة بمثابة ثمن اجتماعي للتقدم صح
7. توجد علاقة بين الصناعة والأسرة ، بحيث أصبحت الأسرة الممتدة هي النمط الملائم للتصنيع خطاء

الفصل الثامن عشر : الصناعة والطبقات الاجتماعية

1. **الطبقه الاجتماعية** هي : ذلك المجموع من الافراد المتشابهين في اوضاعهم ومراكزهم الاقتصادية والسياسية والمهنية
2. **أهم النقاط التي تدور حولها آراء بوتومور في العلاقة بين الصناعة والطبقات :**
3. لا يقتصر السلم الاجتماعي في أي مجتمع صناعي متقدم على وجود طبقتين.
4. تعتبر الطبقات المتوسطة الجديدة إحدى العلائم الأساسية التي تميز المجتمعات الصناعية الحديثة، وتختلف هذه الطبقات عن الطبقة العاملة في مستوى الدخل، وقواعد السلوك ونمط الحياة
5. لا يوجد تشابه كبير في الوقت الحلي بين طبقات العمال في كثير من البلاد الصناعية وبين البروليتاريا التي تنص عليها النظرية الماركسية
6. ساعدت عملية الحراك الاجتماعي في المجتمعات الصناعية على التقريب بين الطبقات الاجتماعية

**3. رأي بارسونز في العلاقة بين الصناعة والطبقات : مقالي عام 1433هـ الفصل الاول : مهم جدا**

1. يرى أن في أمريكا وغيرها من البلاد الصناعية المتقدمة تأخذ الطبقات في الاختفاء بحيث تمتص الطبقة المتوسطة كلا من البرجوازية والبروليتاريا
2. ويذهب إلى أن التقسيم الطبقي الجامد يأخذ في الاختفاء ليس فقط بين سكان المناطق الحضرية الصناعية بل بين الطبقات الدنيا في كل من الريف والحضر
3. ويذهب بارسونز إلى أن نسبة السكان الذين يشتغلون بالعمل الصناعي تأخذ في الانكماش، بينما تزداد نسبة المشتغلين في قطاع الخدمات
4. أما المستوى المنخفض من المهارة فإنه يأخذ في الارتفاع عن طريق استخدام الآلات الحديثة، ونتيجة لارتفاع المستويات التعليمية، وهكذا يصبح نظام التعليم العامل الأساسي في الحراك الاجتماعي
5. ويتضح أن أفكار بارسونز عن الأوضاع الطبقية في المجتمعات الصناعية الحديثة لا تختلف عن أفكار بوتومور، حيث يتفق الاثنان في رفض وجود طبقتين فقط في المجتمعات الصناعية، وعلى نمو الطبقة المتوسطة في المجتمع بدلاً من اختفائها كما تنبأ ماركس، وعلى استبعاد فكرة الاستقطاب الطبقي لوجود التفاوت الكبير بين مختلف الطبقات الاجتماعية .

رأي بوتومور في العلاقة بين الصناعة والطبقات: أهم النقاط التي تدور حولها آراء بوتومور في العلاقة بين الصناعة والطبقات:

1-لا يقتصر السلم الاجتماعي في أي مجتمع صناعي متقدم على وجود طبقتين، وإنما يشمل على مجموعات أكبر من الطبقات والمكانات.

2-تعتبر الطبقة الوسطى الجديدة إحدى العلامات الأساسية التي تميز المجتمعات الصناعية الحديثة.

3-لا يوجد تشابه كبير في الوقت الحالي بين طبقات العمال في كثير من البلاد الصناعية وبين البروليتاريا التي تنص عليها النظرية الماركسية فطبقات العمال في الوقت الحالي ليس مجموعة متجانسة.

4-ساعدت عملية الحراك الاجتماعي في المجتمعات الصناعية على التقريب بين الطبقات الاجتماعية.

**أسئلة الفصل الثامن عشر**

1. البروليتاريا تعني طبقة الفقراء (🗸)
2. البروليتاريا تعني طبقة العمال (🗸)
3. البيروقراطية تعني تقسيم العمل (🗸)
4. **تعني الطبقة من حيث دلالتها في اللغات الأوربية: أ.التفاوت الأفقي . ب.التفاوت الراسي. ج.التفاوت الأفقي والراسي معا**
5. **تعني الطبقة من حيث دلالتها في اللغة العربية : أ.التفاوت الأفقي . ب.التفاوت الراسي. ج.التفاوت الأفقي والراسي معا**
6. **من المعايير الموضوعية لتحديد الطبقة:(أ.شعور الإفراد بمستوى طبقتهم. ب.الثروة والمهنة او الوظيفة. ج.العادات التي تجمع الافراد مع بعضهم**
7. الحراك الاجتماعي يساعد على التقريب بين الطبقات الاجتماعية (🗸) .
8. ساعدت عمليات الحراك الاجتماعي في المجتمع الصناعي على التقريب بين الطبقات (🗸)
9. فصل الإدارة عن الملكية ما يميز النظام البيروقراطي (🗸)
10. من خصائص البيروقراطية فصل الإدارة عن الملكية... (🗸)
11. من معايير تحديد الطبقة الموضوعية الثروة والمهنة والوظيفي (🗸)
12. الطبقية المتوسطة تميز المجتمعات الصناعية (🗸)

**مقالي جاء عام 1433 هـ الفصل الاول وكل وتكرر عدة مرات مهمه جدا نموذج ( ب )**

1. **عرف مفهوم الطبقة** : ذلك المجموع من الافراد المتشابهين في اوضاعهم ومراكزهم الاقتصادية والسياسية والمهنية
2. **عرف مفهوم البيروقراطيه** : البيروقراطية هي نوعاً من أنواع التنظيم يخضع فيه الأفراد للقواعد والقوانين المكتوبة، ويعتمد على مجموعة مبادئ أهمها

توزيع الاختصاصات وتحديد المسئوليات وتسلسل السلطات، وذلك من أجل تحسين فعالية المنظمة، وزيادة قدرتها على أداء الأعمال

1. **عدد وظائف النقابات العمالية** : 1- الوظيفة الاقتصادية 2- الوظيفة الاجتماعية 3- الوظيفة النفسية
2. **اذكر خمسة من وظائف التنظيم غير الرسمي ؟**
3. تخفيف الشعور بالرتابة والملل والتعب
4. زيادة الشعور بالأمان
5. إتاحة الفرص أمام الأفراد لاكتساب المكانة
6. توفير الفرص للاستقلال الفردي
7. تهيئة الفرص لزيادة تدفق الاستجابات الانفعالية
8. **تكلم عن العلاقه بين التصنيع والتغير في نظام الأسرة** :
9. تتلخص نظرية لويس مروجان في أن الأسرة الأولى كانت بدائية، وكان أفرادها يحيون حياة إباحية متحررة دون أن تكون هناك ضوابط تنظم علاقاتهم الجنسية، وتعرف هذه المرحلة بمرحلة "الإباحية الجنسية" حيث كان لكل فرد من المجتمع أن يتصل بأي امرأة يشاء بغير قيود، ثم خضعت هذه المرحلة البدائية لكثير من عوامل التغير، فظهرت الأسرة التي تعتمد على زواج الجماعة، وهي مرحلة وحدانية الزوجة مع تعدد الأزواج، ثم مرحلة وحدانية الزوج مع تعدد الزوجات، وأخيراً تصل البشرية إلى مرحلة الزواج الأحادي ( انتقدت النظرية على أساس أنها تعتمد على الناحية الافتراضية )
10. أما ماركس فإنه لم يحاول أن يضع نظرية كامل للأسرة خلال مراحل التاريخ الإنساني، وإنما اتجه إلى دراسة التغيرات التي لحقت بالأسرة نتيجة لاستخدام الآلات في الصناعة في بلد واحد هو إنجلترا، وفي مرحلة زمنية محدودة، وهي النصف الثاني من القرن التاسع عشر
11. وفي رأي ماركس أن استخدام الآلات في الصناعة وإحلالها محل الأدوات أدى إلى انتقال ملكية أدوات الإنتاج إلى صاحب العمل بحيث تحول العامل إلى مجرد شخص أجير يبيع قوة عمله

**6- ذهب ماركس إلى النظام الصناعي الحديث تميز بوجود طبقتين أساسيتين ؟
7- لماذا ندرس الظاهرة الصناعية ؟**